



--	--	--	--	--

Centre Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Student Number

2013
HIGHER SCHOOL CERTIFICATE
EXAMINATION

Italian Beginners

General Instructions

- Reading time – 10 minutes
- Working time – 2 hours and 30 minutes
- Write using black or blue pen
Black pen is preferred
- Monolingual and/or bilingual print dictionaries may be used
- Write your Centre Number and Student Number at the top of this page and pages 5, 7, 11, 15, 19 and 21

Total marks – 80

Section I Pages 2–6

30 marks

- Attempt Questions 1–10
- This section should take approximately 40 minutes

Section II Pages 7–17

30 marks

- Attempt Questions 11–15
- Allow about 1 hour for this section

Section III Pages 19–22

20 marks

This section has two parts, Part A and Part B

- Allow about 50 minutes for this section

Part A – 10 marks

- Attempt Questions 16–17

Part B – 10 marks

- Attempt either Question 18 or Question 19

Section I — Listening

30 marks

Attempt Questions 1–10

This section should take approximately 40 minutes

You will hear TEN texts. Each text will be read twice. The question for each text will be read once before the first reading of the text. There will be a pause after the first reading in which you may make notes. However, you may make notes at any time. You will be given adequate time after the second reading to complete your answer. Answer the questions in ENGLISH in the spaces provided. These spaces provide guidance for the expected length of response. In the case of multiple-choice questions, tick the box that corresponds to the correct response. You may proceed to Section II as soon as you have finished Question 10.

Question 1 (1 mark)

Why is Marco making this call?

.....
.....

Question 2 (1 mark)

What would Stella be most likely to order at the café?

- (A) Pastry
- (B) Lemonade
- (C) Cappuccino
- (D) Hot chocolate

**Candidate's
Notes**

1

1

Question 3 (4 marks)

**Candidate's
Notes**

(a) Who is making this announcement?

1

.....

(b) Complete the schedule for the excursion.

3

<i>Time</i>	<i>Activity</i>
	Arrive at school
7.15	Leave school
9.00	
11.00	Arrive in Canberra
11.15	
	Lunch in the Botanic Gardens
	Leave to return to school

Question 4 (3 marks)

Why does Rebecca NOT want to attend the family lunch on Sunday?

3

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Question 5 (3 marks)

List the offers being announced.

.....

.....

.....

.....

3

**Candidate's
Notes**

Question 6 (4 marks)

How does Pierina persuade Fabio to attend the audition?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4



--	--	--	--	--

Centre Number

Section I — Listening (continued)

--	--	--	--	--	--	--	--	--

Student Number

Question 7 (4 marks)

What advice does the doctor give the patient?

4

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Question 8 (4 marks)

Why is the mother reluctant to agree to her son's request?

4

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

**Candidate's
Notes**

Question 9 (1 mark)

What is Linda's response most likely to be?

- (A) I don't need money.
- (B) I don't have anything to do tonight.
- (C) To tell the truth, I don't like working.
- (D) Maybe I will invite him next weekend.

Question 10 (5 marks)

How does the teacher try to persuade the student to continue with his studies?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

You may now proceed to Section II

**Candidate's
Notes**

1

5

Italian Beginners

--	--	--	--	--

Centre Number

Section II — Reading

30 marks

Attempt Questions 11–15

Allow about 1 hour for this section

--	--	--	--	--	--	--	--	--

Student Number

Read the texts, then answer the questions in ENGLISH in the spaces provided. These spaces provide guidance for the expected length of response.

Question 11 (2 marks)

Read the text, then answer the question that follows.

<p>VENDESI: CIAMPINO ROMA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Magazzino in una zona industriale • Bagno e ufficio.
--

Describe what is being advertised.

2

.....

.....

.....

.....

Question 12 (5 marks)

Read the text, then answer the questions that follow.

Un'intervista Con Loredana Fotobella

INTERVISTATORE: Loredana ... 'Fotobella', è proprio il tuo cognome?
LOREDANA: Certo!
INTERVISTATORE: Che coincidenza! Mi sembrava un nome d'arte.
LOREDANA: Tanti pensano come te.
INTERVISTATORE: Com'è iniziata la tua passione per la fotografia?
LOREDANA: Proprio per il mio cognome. Tutti mi dicevano di diventare fotografa. Così, a dodici anni, mio padre mi ha comprato una macchinetta fotografica e da allora, non ho mai smesso di fare fotografie.
INTERVISTATORE: Adesso sei famosa in tutt'Italia! Qual'è stato il periodo più bello della tua carriera?
LOREDANA: Senza dubbio quando ho lavorato come fotografo ufficiale alle Olimpiadi di Londra. Lì, ho avuto il piacere di fotografare mio cognato che faceva parte della squadra italiana di scherma anche l'opportunità di fare tantissime foto alla famiglia reale.

(a) How did Loredana's passion for photography begin? 2

.....
.....
.....
.....
.....

(b) What have been the highlights of Loredana's career? 3

.....
.....
.....
.....
.....

End of Question 12

Question 13 (6 marks)

Read the text, then answer the questions that follow.

Tutti questi compiti nell'anno 7 ... saranno poi necessari? Cosa ne pensate? Io dopo scuola non ho tempo per studiare perché faccio tanto sport. Mario
Anch'io avevo tanti compiti alla tua età. Adesso frequento l'anno 10 e capisco l'importanza dei compiti perché mi hanno aiutata ad organizzare i miei studi. Claudia
Mario, hai ragione! Sono la mamma di un adolescente che, come te, partecipa a tante attività extra scolastiche che io considero essenziali per i ragazzi di oggi. Mio figlio ha tantissimi compiti ogni pomeriggio. Spesso lo devo aiutare e litighiamo. Secondo me, i compiti interferiscono negativamente con la nostra vita familiare. Lucia
Lavoro in una scuola superiore e non sono d'accordo con te, Lucia. I compiti rafforzano i concetti che si studiano a scuola e servono per imparare a studiare indipendentemente, senza l'aiuto del professore o del genitore!! Comunque, essendo padre, anch'io capisco e valuto l'importanza del tempo libero. Bisogna solo trovare un equilibrio adatto. Stefano

- (a) What topic is being introduced by Mario? 1
.....
- (b) What is Claudia's attitude towards the topic? 1
.....
.....
- (c) Compare the attitudes of Lucia and Stefano. 4
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Section II continues on page 11

BLANK PAGE



2013 HIGHER SCHOOL CERTIFICATE EXAMINATION
Italian Beginners

--	--	--	--	--

Centre Number

Section II — Reading (continued)

--	--	--	--	--	--	--	--	--

Student Number



Question 14 (7 marks)

Please turn over

Question 14 (7 marks)

Read the text, then answer the questions that follow.

L'Umbria ... Cuore Verde d'Italia	
<p>Gli Appennini sono riferiti come 'la schiena' d'Italia; l'Umbria, invece, situata nel centro, 'il cuore'. Venite a scoprire le bellezze naturali – campagne e boschi verdi, laghi e fiumi.</p>	
<p>TODI – Rassegna dell'Antiquario d'Italia – Aprile</p> <p>Questa manifestazione è considerata la più prestigiosa in Italia. Amanti di mobili, dipinti, gioielli e ceramiche possono ammirare e acquistare dei pezzi unici e preziosissimi.</p>	<p>CASCIA – Celebrazioni Ritiane – Maggio</p> <p>A Cascia potete fare omaggio a Santa Rita.</p> <p>Ogni anno c'è un pellegrinaggio con processioni che ricordano gli episodi della vita della Santa. Se siete devoti a Santa Rita queste celebrazioni religiose non sono da perdere.</p>
<p>CITTÀ DI CASTELLO – Mostra del Tartufo e dei Prodotti del Bosco – Novembre</p> <p>Questa manifestazione dà valore al tartufo bianco, anche se sulle numerose bancarelle troverete molti prodotti del bosco come: funghi, castagne, miele. In autunno tanti cuochi italiani vanno a Città di Castello per scoprire ricette nuove e comprare queste delizie.</p>	<p>ORVIETO – Umbria Jazz – Luglio</p> <p>In Italia e all'estero, l'Umbria è conosciuta per la musica jazz. Durante l'anno ci sono tre festival, uno a Terni a Pasqua e due a Perugia e ad Orvieto in estate. Musicisti e appassionati del jazz possono ascoltare e apprezzare concerti da mezzogiorno a notte inoltrata in un clima di festa.</p>

Question 14 continues on page 13

Question 14 (continued)

(a) Why is the title appropriate for this advertisement? 2

.....
.....
.....

(b) Fill in the table, adding the name of the town each group of people would choose to visit and the reasons for their choice. 5

<i>Group</i>	<i>Town</i>	<i>Reasons for choice</i>
Musicians		
Antique lovers		
Pilgrims		
Chefs		

End of Question 14

BLANK PAGE



2013 HIGHER SCHOOL CERTIFICATE EXAMINATION

Italian Beginners

--	--	--	--	--

Centre Number

Section II — Reading (continued)

--	--	--	--	--	--	--	--	--

Student Number

Question 15 (10 marks)

Please turn over

Question 15 (10 marks)

Read the text, then answer the questions that follow.

Prendiamo sul serio il calcio in Australia?

Sono il padre di un ragazzo di quindici anni, amante del calcio e che ha avuto la fortuna per tre mesi di avere come allenatore un italiano di nome Andrea Pallone. L'allenatore ha organizzato dei corsi di calcio per la squadra di mio figlio.

Parlando con lui mi sono reso conto che l'Australia dovrebbe investire di più in questo sport affinché gli allenamenti siano più efficienti.

Il Signor Pallone dice che in Australia ci dovrebbero essere più campi di calcio tenuti meglio di come sono adesso, perché in Italia, tutti i campi di calcio sono ben curati per gli allenamenti. In Italia, il calcio si insegna ai giovani giocatori dai sei ai diciott'anni e tutti imparano le stesse regole e lo stesso sistema di difesa e di attacco. Questo bisognerebbe farlo anche qui, ma invece da noi, ogni gruppo di giocatori si allena in modo diverso e la loro età incide sui metodi di formazione. Per questi motivi l'allenamento in Italia è più efficace di quello in Australia.

In particolare, io ho fatto due osservazioni che riguardano il calcio in Australia. Prima di tutto, qui c'è troppa competizione tra i

diversi sport, mentre in Italia il calcio è lo sport più seguito. Una mia osservazione positiva riguarda invece il coinvolgimento femminile nel calcio australiano. Tante ragazze partecipano a tornei e tantissime donne seguono attivamente la loro squadra del cuore. In Italia, il calcio è prevalentemente uno sport maschile.

In Australia, affinché il calcio sia di successo, dovrebbero migliorare un po' di cose. I club dovrebbero assumere allenatori professionisti tramite uno scambio di allenatori australiani ed italiani per imparare gli aspetti tecnici del calcio italiano. I nostri giovani calciatori potrebbero anche partecipare a competizioni all'estero per migliorare la qualità del loro gioco. Ultimamente, i club australiani comprano giocatori di grande livello internazionale. Continuando in questo modo, renderanno il calcio più interessante e invoglieranno i tifosi ad andare allo stadio. Infine, il governo australiano deve dare un maggior sostegno finanziario al settore giovanile del calcio per poter favorirne lo sviluppo.

Franco Giorgi

Question 15 continues on page 17

Question 15 (continued)

(a) Which of the following best describes Franco Giorgi? **1**

- (A) A sports journalist
- (B) An Italian soccer coach
- (C) An Australian soccer player
- (D) The father of a soccer player

(b) Why does Signor Pallone think soccer coaching in Italy is more effective than it is in Australia? **2**

.....

.....

.....

.....

(c) Outline TWO observations that Franco Giorgi makes about soccer in Australia. **2**

-
-

(d) What improvements does Franco Giorgi consider necessary for Australia to become a more successful soccer nation? **5**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

BLANK PAGE



Italian Beginners

--	--	--	--	--

Centre Number

Section III — Writing in Italian

20 marks

Allow about 50 minutes for this section

--	--	--	--	--	--	--	--	--

Student Number

Part A – 10 marks

Attempt Questions 16–17

Answer the questions in the spaces provided. These spaces provide guidance for the expected length of response.

In your answers you will be assessed on how well you:

- demonstrate the relevance of information and ideas
- write text appropriate to context, purpose and audience
- structure and sequence information and ideas
- demonstrate control of a range of language structures and vocabulary in Italian

Question 16 (4 marks)

Write a note to a family member outlining what you want to borrow from them, why, and when you will return it. Write approximately 50 words in ITALIAN.

4

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Question 17 (6 marks)

You intend to see a movie this weekend. Write an email to a friend to persuade him/her to come with you. Write approximately 75 words in ITALIAN.

6

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Italian Beginners

--	--	--	--	--

Centre Number

Section III (continued)

Part B – 10 marks

Attempt either Question 18 or Question 19

--	--	--	--	--	--	--	--	--

Student Number

Answer the question in the space provided. This space provides guidance for the expected length of response.

Write approximately 125 words in ITALIAN.

In your answer you will be assessed on how well you:

- demonstrate the relevance of information and ideas
 - write text appropriate to context, purpose and audience
 - structure and sequence information and ideas
 - demonstrate control of a range of language structures and vocabulary in Italian
-

Question 18 (10 marks)

Scrivi un articolo per il giornalino della scuola. Il titolo è: ‘La mia esperienza di studiare l’italiano in questi ultimi due anni.’

Write an article for your school newsletter. The title is: ‘My experience of studying Italian over the last two years.’

OR

Question 19 (10 marks)

Sei uno studente di scambio dall’Italia. Scrivi un articolo per il giornalino della tua scuola in Italia. Il titolo è: ‘Come ho passato quest’anno in Australia.’

You are an exchange student from Italy. Write an article for the newsletter of your school in Italy. The title is: ‘How I spent this year in Australia.’

Please turn over

Question attempted

Dotted lines for writing.

End of paper