



--	--	--	--	--

Centre Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Student Number

2013 PUBLIC EXAMINATION

Serbian

Continuers Level

Wednesday 16 October: 2 pm Australian Eastern Daylight Time

Reading Time: 10 minutes

Working Time: 2 hours and 30 minutes

- *You have 10 minutes to read all the papers and to familiarise yourself with the requirements of the questions. You MUST NOT write during this time.*
- *Monolingual and/or bilingual printed dictionaries may be consulted during the reading time and also during the examination.*

Section 1: Listening and Responding (30 marks)

Instructions to Students

1. Allow approximately 40 minutes for Section 1.
2. Write all your answers to the questions in Section 1 in this booklet using black or blue pen. Space is provided for you to make notes.
3. You must answer ALL questions in Part A and Part B.
4. Answer Part A in ENGLISH and Part B in SERBIAN.
5. Write your student/registration number and the centre number (if required) on the front cover of this booklet.
6. All question booklets will be collected at the end of the examination.

Part A**15 marks****Attempt Questions 1–3**

When judging performance in this part, the examiner(s) will take into account the extent to which the student demonstrates the capacity to:

- *understand general and specific aspects of texts by identifying and analysing information and convey the information accurately and appropriately*

You will hear THREE texts. Each text will be played twice. There will be a short break between the first and second playings of each text. You may make notes at any time.

Listen carefully to each text and then answer the questions in ENGLISH.

Text 1	Marks	You may make notes in this space.
1. (a) What is the purpose of the assembly? <hr/> <hr/>	1	
(b) What symbols are used in the garden? <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	2	

Text 2**Marks**You may
make notes in
this space.

2. (a) According to the research, what percentage of household items do people use?

1

- (A) 20%
- (B) 40%
- (C) 60%
- (D) 80%

- (b) How does Bosko's response change during the conversation?

3

Text 3**Marks**

You may
make notes in
this space.

3. (a) How has Milica's new situation influenced Nenad?

1

- (b) How justified is Milica's decision to return home? Support your answer with reference to the text.

3

- (c) What lessons has Milica learned from her experience? Support your answer with reference to the text.

4

15 marks**Attempt Questions 4–6**

When judging performance in this part, the examiner(s) will take into account the extent to which the student demonstrates the capacity to:

- *understand general and specific aspects of texts by identifying and analysing information*
- *convey the information accurately and appropriately*

You will hear THREE texts. Each text will be played twice. There will be a short break between the first and second playings of each text. You may make notes at any time.

Listen carefully to each text and then answer the questions in SERBIAN.

Text 4	Marks	You may make notes in this space.
4. (a) What decision is Marija facing? Са каквом се одлуком Марија суочава?	1	
<hr/> <hr/>		
(b) What makes Marija's decision difficult? Шта чини Маријину одлуку тешком?	2	
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>		
(c) Identify TWO courses of action that Stefan suggests to Marija. Пронађи ДВА предлога које Стефан даје Марији.	2	
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>		

Text 5**Marks**You may
make notes in
this space.**5.** (a) Why did Dejan's mum wake him up?**1**

Зашто је Дејана мама пробудила?

(b) What is being discussed in this conversation?

4

О чему се дискутује у овом разговору?

Text 6**Marks**You may
make notes in
this space.

6. (a) What kind of job has Marko applied for?

1

За који посао је Марко конкурисао?

- (b) How likely is Marko to be offered the position? Support your answer with reference to the text.

4

Каква је могућност да Марко добије посао? открепите
ваш одговор примерима из текста.

End of Section 1

BLANK PAGE



--	--	--	--	--

Centre Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--

Student Number

2013 PUBLIC EXAMINATION

Serbian

Continuers Level

Section 2: Reading and Responding (25 marks)

Instructions to Students

1. Allow approximately 1 hour and 10 minutes for Section 2.
2. Write all your answers to the questions in Section 2 in this booklet using black or blue pen. Space is provided for you to make notes.
3. You must answer ALL questions in Part A and Part B.
4. Answer Part A in ENGLISH and Part B in SERBIAN.
5. Write your student/registration number and the centre number (if required) on the front cover of this booklet.
6. All question booklets will be collected at the end of the examination.

Part A**10 marks****Attempt Questions 7–8**

When judging performance in this part, the examiner(s) will take into account the extent to which the student demonstrates the capacity to:

- *understand general and/or specific aspects of texts, by, for example, comparing, contrasting, summarising, or evaluating, and convey the information accurately and appropriately*

7. Read the text and then answer in ENGLISH the questions that follow.

Читати или не читати?

Већина нових истраживања показују да млади људи читају све мање и мање, бар када се ради о књигама. Они сматрају да су књиге „напорне“, „досадне“ и да се за њих „нема времена“.

Чињеница је, међутим, да и модерна култура усмерава људе на брзо задовољавање радозналости и лако добивање одговора на сва питања. Телевизија и Интернет имају значајан удео у томе, али истовремено нуде само одабране информације и доприносе интелектуалној „лењости“, док књиге представљају живот онаквим какав је, са свим његовим лепотама, компликацијама и проблемима. Ту читалац мора да се добро замисли како би нашао прави пут или одговор. Сасвим супротно, средства савремене комуникације су обично једноставна, једносмерна и ограничена.

Значајан удео у оваквом стању има и недостатак читалачких навика, а у томе пресудну улогу имају родитељи. Као и већина других навика, и читање се стиче, или не стиче, у породици.

Било како било, живот младих је сиромашнији за цео један свет и за сва она искуства која полако умиру у књигама и заједно са њима.

Да ли је то оно према чему све иде, и да ли то тако треба да буде, пресудиће време. Ми само можемо жалити што властиту децу нисмо научили да живот може бити и лепши и богатији, чак и када немамо много новца или могућности да путујемо и додирнемо свет својом руком.

Миодраг Трифуновић, уредник

Question 7 continues on page 3

Marks

Question 7 (continued)

- (a) What does recent research show about young people's reading habits? **1**

- (b) How does the author feel about the topic he is discussing? Support your answer with reference to the text. **3**

End of Question 7

8. Read the text and then answer in ENGLISH the questions that follow.

Желели смо да проверимо да ли се данас књиге читају мање него пре и питали смо шта о томе мисле грађани Београда, случајни пролазници.

Драгана Т.

„Тачно је да се данас мање чита него пре. И не само млади, него и ми, њихови родитељи. А деца уче од нас. Ми немамо довољно времена, јер радимо све више и напорније, па оно мало времена што нам остаје користимо да се бавимо спортом, да изађемо у ресторан или погледамо телевизију. Мало ко узме књигу да прочита нешто. Треба избацити оно што није у духу времена и оне досадне појединости из тих класичних романа заменити занимљивијим стварима које имају везе са модерним збивањима. Уколико се та класична литература не учини доступнијом и атрактивнијом за омладину, па и за нас старије, биће све мање и мање људи који ће желети да читају.

.....

Петар П.

„По моме мишљењу, основни проблем је како мотивисати младе људе да читају. Њима су потребни ваљани разлози да би инвестирали себе и своје време у читање књига. Мислим да сви практични показатељи говоре против читања, јер је тешко уновчити познавање литературе. Боље је посветите се нечему другом, профитабилнијим и савременијим стварима које неком требају. Свет се променио.“

.....

Марко Н.

„Сасвим ми је јасно зашто данашња младеж не чита књиге. Та такозвана „класична литература“ је сасвим превазиђена и никако се не уклапа у данашње време. Није се она уклапала ни раније, али смо ми били присиљени да читамо све те досадне романе, док је живот протицао поред нас. Без икакве потребе и правог разлога смо губили драгоцене часове, дане и године, уместо да смо живели прави живот, излазили и дружили се. Књиге одавно представљају само „мртва слова на папиру“ и нико више не треба да губи време с њима. Треба живети.

Question 8 continues on page 5

Marks

Question 8 (continued)

- (a) Compare and contrast the views expressed by Dragana T and Petar P. **3**

- (b) How does Marko N reveal his feelings about the issue? Support your answer with reference to the text. **3**

End of Question 8

Part B**15 marks****Attempt Question 9**

When judging performance in this part, the examiner(s) will take into account the extent to which the student demonstrates the capacity to:

- *understand general and specific aspects of a text by identifying, analysing, and responding to information*
- *convey information coherently (structure, sequence, accuracy and variety of vocabulary and sentence structure) and appropriately (relevance, use of conventions of the text type)*

9. Read the text and then answer in approximately 150 words in SERBIAN the question that follows.

From: jovan.ilic@bgd.srb
 To: vesna.pavlovic@adt.au; milan.pavlovic@adt.au
 Re: посао

Ћао Весна и Милане,

Како сте? Да ли сте се успели одморити након пута? Мени увек треба десетак дана да се вратим у нормалан живот након одмора. Да ли је и са вама тако? Уз то, ви треба да се са српског вратите на енглески, а то није лако. Преживећете, знам. Како вам је у новом стану?

Шаљем вам овај оглас из јучерашњих новина. Знам да волите путовања, а и да нисте претерано задовољни својим послом, па верујем да би вас ово могло интересовати. Прочитајте оглас, размислите и одговорите ми што пре.

Поздрав, Јован

БРОДАРСТВО ДУНАВ

Волите путовања?

Познајете различите културе?

Говорите више страних језика?

Имате лепе манире и пријатна сте особа?

Ми управо тражимо младе људе који ће бити тумачи и туристички водичи на нашим бродовима који плове између Амстердама и Београда. Можда је овај посао права прилика за Вас.

За више информација обратите се на: www.brodarstvo.dunav.cruises.bgd.srb

You are Vesna or Milan and have just received this email and the attached advertisement. Write an email response that you send to Jovan.

Управо сте примили овај емаил и оглас. Напишите емаил који ће Весна или Милан послати Јовану.

You may make notes in this space.



--	--	--	--	--

Centre Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Student Number

2013 PUBLIC EXAMINATION

Serbian

Continuers Level

Section 3: Writing in Serbian (20 marks)

Instructions to Students

1. Allow approximately 40 minutes for Section 3.
2. Write your answer to a question from Section 3 in this booklet using black or blue pen. Space is provided for you to make notes.
3. You must answer ONE question in SERBIAN.
4. Write your student/registration number and the centre number (if required) on the front cover of this booklet.
5. All question booklets will be collected at the end of the examination.

Total marks – 20

Attempt either Question 10 or Question 11

When judging performance in this section, the examiner(s) will take into account the extent to which the student demonstrates:

- *relevance and depth of treatment of ideas, information, or opinions*
 - *accuracy and range of vocabulary and sentence structures*
 - *the capacity to structure and sequence response and capacity to use conventions of the text type*
-

Answer ONE question from this section in approximately 250 words in SERBIAN.

- 10.** You have been asked to write an article for a booklet for Year 7 students who are about to start at your school. Write the article about the challenges that these new students might face.

Замољени сте да напишете чланак за информативну брошуру за ученике седмог разреда који тек треба да крену у средњу школу. У том чланку треба да им говорите о искушењима која их очекују.

OR

- 11.** You have come across an old photograph which brings back a lot of memories. Write a diary entry in which you reflect on that period of your life and the feelings the photograph evokes.

Однекуд сте пронашли стару фотографију, која је пробудила много успомена. Напишите у свом дневнику размишљања о том делу свог живота и осећањима која је та фотографија пробудила.

You may make notes in this space.

BLANK PAGE

BLANK PAGE

BLANK PAGE