BOSTES BOARD OF STUDIES TEACHING & EDUCATIONAL STANDARDS NSW

2014 HIGHER SCHOOL CERTIFICATE EXAMINATION

French Continuers
(Section I — Listening and Responding)

Transcript

Familiarisation Text

M: Bonjour Yasmine. Ça va ?

F: Ah bonjour ! Oui, ça va bien. Écoute, ce weekend je vais à la campagne. Tu te rappelles que j'ai des cousins qui habitent à l'ouest de Paris ?

M : Euh ouais … dans une ferme près de Versailles, non ?

F : Oui, c'est ça. Tu es libre ce week-end ?

M : Bien sûr ! J'adore la nature !

F : Ah, super !

Question 1

FEMALE: Luc, tu n'as pas nettoyé la voiture ! Je suis vraiment fâchée, tu sais. Je t'ai déjà demandé deux fois de le faire et c'est pour aider Papa.

MALE: Mais, Maman ! J'ai un tas de choses à faire. Je n'ai pas le temps de laver la voiture.

FEMALE: Tu exagères Luc! Tu as promis de le faire et je comptais sur toi parce que moi aussi je suis très occupée. Allez, fais un effort !

Question 2

FEMALE: Chers auditeurs, chères auditrices,

Vous êtes libres pendant les vacances d'été ? Vous connaissez *Activzone* ? C'est un nouveau programme de golf pour les jeunes ici à Marseille. *Activzone* offre des leçons de golf aux moins de dix-huit ans. Et en plus, c'est gratuit ! Si vous aimez le golf et si vous êtes disponibles, profitez de ce stage qui sera offert uniquement en juillet et en août. Divertissement garanti !

Question 3

FEMALE: Nous ne sommes pas là. Laissez un message après le bip sonore…

MALE: Allô, Jacqueline, c'est Alex. Ça y est, je suis à Bordeaux, et j'ai hâte de découvrir la ville. Alors je viens de réserver une visite à vélo. C'est une visite en groupe donc je ne vais pas être seul. Je vais me sentir en toute sécurité. La visite s'appelle « Bordeaux la Nuit » parce qu'elle se fait le soir quand tous les monuments de Bordeaux sont illuminés. Ça va être magique ! Tu sais, j'avais envie de faire quelque chose de différent. Et une balade à vélo, c'est très original, non ?

Question 4

MALE: Annabelle, tu as donné à manger au chien? C'est à toi de le faire cette semaine. Pauvre Rex, il a l'air affamé !

FEMALE: Oh j'ai complètement oublié et je suis déjà en retard pour l'entraînement de basket. Sois gentil, tu peux le faire à ma place ?

MALE: Ecoute Annabelle, la semaine dernière c'était la vaisselle, cette semaine c'est le chien. J'en ai marre ! Après tout, c'est TON chien.

FEMALE: Mais Philippe, ce n'est pas juste, je dois filer … j'ai un match important samedi.

MALE: Ça suffit ! Maman travaille toute la journée. Papa est en voyage jusqu'à demain soir. Et toi, tu te plains quand on te demande d'ouvrir une boîte de nourriture pour le chien. Qu'est-ce que tu veux que Rex fasse … qu'il ouvre la boîte lui-même ? C'est ridicule !

Question 5

FEMALE: C'est vrai ce qu'on me dit Sébastien ? Tu pars au Canada ?

MALE: Oui c'est exact. J'ai toujours rêvé d'y aller. Et mon copain Paul y habite.

FEMALE: Mais je croyais que tu étais heureux ici à Paris.

MALE: Oui mais j'adore l'aventure et l'imprévu et pour moi c'est ça que le Canada représente.

FEMALE: Et qu'est-ce que tu vas faire là-bas ?

MALE: Tu ne vas pas le croire, mais j'ai déjà trouvé un emploi.

FEMALE: Ah bon ! Vraiment ?

MALE: Oui, Paul savait que je voulais y aller. Alors, il m'a recommandé auprès de son patron.

FEMALE: Comme tu l'as dit, c'est incroyable, hein ! Bon courage, Sébastien.

Question 6

FEMALE: Notre invité aujourd'hui c'est Loïc Marchand, journaliste à Paris. Pourquoi est-ce que chaque année tant de Parisiens quittent cette ville ?

MALE: Il est quelquefois difficile d'y vivre, même si Paris est une ville fantastique.

FEMALE: Oui, c'est à dire ?

MALE: Vous voyez à Paris il y a de tout: cafés, magasins, théâtres, musées… Il n'y a rien qui manque.

FEMALE: Mais tout ça coûte cher !

MALE: C'est vrai, mais les salaires parisiens sont les plus élevés de France. Les gens de Paris gagnent environ vingt pour cent de plus que ceux qui vivent dans d'autres régions.

FEMALE: C'est pas mal, ça !

MALE: Oui, mais les loyers sont excessifs, et acheter un appartement c'est hors de question. Même un tout petit studio coûte les yeux de la tête. Et ne parlons pas de la circulation et des embouteillages… !

FEMALE: Au moins vous avez le métro !

MALE: Mais il y a toujours des grèves ! Et conduire dans la capitale c'est un cauchemar. Les trajets sont souvent longs et fatigants.

FEMALE: Et vous, vous allez continuer à vivre à Paris ?

MALE: Bien sûr!

Question 7

FEMALE : Dis donc, Marc. Pourquoi tu fais cette tête?

MALE : Eh ben… je suis en train de lire mon bulletin scolaire et ce qu'il a écrit, mon prof de physique, c'est scandaleux!

FEMALE : Qu'est-ce qu'il a écrit?

MALE : Après toutes les heures que j'y ai consacrées, il a osé critiquer mon travail!

FEMALE : Oh là …

MALE : Tu sais que j'ai toujours voulu devenir ingénieur et que je comptais faire le bac Scientifique.

FEMALE : … et alors?

MALE : Le prof m'a carrément déconseillé le bac Scientifique! Il a dit que je ne serais jamais ingénieur. Ce n'est pas juste!

FEMALE : Mais… c'est tout ce qu'il a dit?

MALE : Il a aussi écrit que mes diagrammes sont excellents et que je devrais choisir un domaine plus créatif comme le dessin. Maintenant je ne sais plus quoi faire. Je me sens perdu!

FEMALE : Marc, calme-toi …

MALE : J'ai le moral à zéro … finis mes rêves.

FEMALE: Marc, tu vois les choses trop en noir. Moi, je pense que tu devrais remercier ton prof.

MALE: Vraiment … pourquoi ?

FEMALE: Il a souligné ton côté créatif. Tu sais qu'il y a un bac professionnel qui combine le dessin et le design ? Il y a des emplois très bien payés dans ce domaine.

MALE: Ooh … Je ne savais pas qu'il y avait un bac comme ça. Après tout, mon prof a peut-être raison ! Merci Sylvie.

Question 8

FEMALE: Bonjour tout le monde,

Tout d'abord, je voudrais vous remercier de m'avoir invitée à mon ancien lycée. Comme moi, vous avez grandi avec internet et comme moi, vous utilisez tout le temps votre portable ou votre tablette. Résultat ? Nous sommes tous bombardés de publicités électroniques, même sans en être conscients.

Qui ne veut pas être cool? Eh oui, tout le monde veut être cool ! Et les agences de publicité le savent bien. Le plus important dans les pubs, c'est l'apparence, toujours l'apparence. Les jeunes des publicités sont toujours beaux et sexy. Ce n'est pas la réalité et nous les jeunes, nous sommes manipulés.

Savez-vous que les agences jouent avec notre besoin d'appartenir à un groupe? Par exemple, les baskets : 80% des filles et garçons de notre âge disent que porter la même marque de chaussures que leurs amis est essentiel.

Encore pire. Les entreprises recueillent nos informations personnelles sur leurs sites web pour faire du marketing direct. Vous trouvez ça acceptable ?

Que faire ? Ne vous laissez pas influencer ! Ne soyez pas victimes de la publicité sur internet ! Dites non à la manipulation !

© 2014 Board of Studies, Teaching and Educational Standards NSW