



--	--	--	--	--

Centre Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--

Student Number

**2015 PUBLIC EXAMINATION**

# Serbian

## Continuers Level

**Tuesday 20 October: 2 pm Australian Eastern Daylight Time**

Reading Time: 10 minutes

Working Time: 2 hours and 30 minutes

- *You have 10 minutes to read all the papers and to familiarise yourself with the requirements of the questions. You MUST NOT write during this time.*
- *Monolingual and/or bilingual printed dictionaries may be consulted during the reading time and also during the examination.*

### Section 1: Listening and Responding (30 marks)

#### Instructions to Students

1. Allow approximately 40 minutes for Section 1.
2. Write all your answers to the questions in Section 1 in this booklet using black or blue pen. Space is provided for you to make notes.
3. You must answer ALL questions in Part A and Part B.
4. Answer Part A in ENGLISH and Part B in SERBIAN.
5. Write your student/registration number and the centre number (if required) on the front cover of this booklet.
6. All question booklets will be collected at the end of the examination.

**Part A****15 marks****Attempt Questions 1–3**

*When judging performance in this part, the examiner(s) will take into account the extent to which the student demonstrates the capacity to:*

- *understand general and specific aspects of texts by identifying and analysing information and convey the information accurately and appropriately*

You will hear THREE texts. Each text will be played twice. There will be a short break between the first and second playings of each text. You may make notes at any time.

Listen carefully to each text and then answer the questions in ENGLISH.

	<b>Marks</b>	You may make notes in this space.
<b>Text 1</b>		
1. (a) Why is 15 December a significant date?  _____  _____	<b>1</b>	
(b) How does this event try to appeal to its target audience?  _____ _____ _____ _____	<b>2</b>	

**Text 2**

**Marks**

You may make notes in this space.

2. (a) What makes Mr Jovic's tours 'a bit unusual'?

**3**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

(b) How does the interviewer's attitude change during the interview? Support your answer with reference to the text.

**4**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Text 3**

**Marks**

You may  
make notes in  
this space.

- 3. Compare and contrast Ana's and Bane's experiences in their part-time work.

**5**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Part B****15 marks****Attempt Questions 4–6**

*When judging performance in this part, the examiner(s) will take into account the extent to which the student demonstrates the capacity to:*

- *understand general and specific aspects of texts by identifying and analysing information*
- *convey the information accurately and appropriately*

You will hear **THREE** texts. Each text will be played twice. There will be a short break between the first and second playings of each text. You may make notes at any time.

Listen carefully to each text and then answer the questions in **SERBIAN**.

	<b>Marks</b>	You may make notes in this space.
<b>Text 4</b>		
<p><b>4.</b> (a) What is the most likely relationship between the two people?</p> <p>У каквом су односу особа која оставља поруку и она којој је порука упућена?</p> <p>(A) Mother and son Мајка и син <input type="checkbox"/></p> <p>(B) Sister and brother Сестра и брат <input type="checkbox"/></p> <p>(C) Wife and husband Супруга и супруг <input type="checkbox"/></p> <p>(D) Daughter and father Кћерка и отац <input type="checkbox"/></p>	<b>1</b>	
<p>(b) Why is this message urgent?</p> <p>Зашто је ова порука хитна?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<b>3</b>	

**Text 5****Marks**

You may  
make notes in  
this space.

5. How does this advertisement persuade the listeners to participate?

**3**

Како овај оглас подстиче слушаоце да учествују?

---

---

---

---

---

---

---

**Text 6****Marks**

You may  
make notes in  
this space.

6. (a) Why is Petar unhappy with his choices?

**2**

Зашто је Петар незадовољан својим избором?

---



---



---



---



---

- (b) What has influenced Valentina's choice?

**2**

Шта је утицало на Валентинин избор?

---



---



---



---



---

- (c) How does Petar express his attitude towards Valentina's choice? Support your answer with reference to the text.

**4**

Како Петар изражава свој однос према Валентинином избору? Образложите одговор детаљима из текста.

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---

**End of Section 1**

BLANK PAGE





--	--	--	--	--

Centre Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--

Student Number

**2015 PUBLIC EXAMINATION**

# Serbian

## Continuers Level

### Section 2: Reading and Responding (25 marks)

#### Instructions to Students

1. Allow approximately 1 hour and 10 minutes for Section 2.
2. Write all your answers to the questions in Section 2 in this booklet using black or blue pen. Space is provided for you to make notes.
3. You must answer ALL questions in Part A and Part B.
4. Answer Part A in ENGLISH and Part B in SERBIAN.
5. Write your student/registration number and the centre number (if required) on the front cover of this booklet.
6. All question booklets will be collected at the end of the examination.

**Part A****10 marks****Attempt Question 7**

*When judging performance in this part, the examiner(s) will take into account the extent to which the student demonstrates the capacity to:*

- *understand general and/or specific aspects of texts, by, for example, comparing, contrasting, summarising, or evaluating, and convey the information accurately and appropriately*

7. Read the text and then answer in ENGLISH the questions that follow.

### Мостови Београда

Београд се одувек поносио својим прелепим мостовима. Камени мостови у овом подручју Саве су грађени чак у доба старих Римљана. Због бурне историје самог града, стари београдски мостови су много пута разарани. Често су подизани на истом месту још лепши и поноснији.

Мостови су одувек имали значајно место у животу главног града Србије. Они су од непроцењиве вредности и морамо их сачувати од пропадања. Приче везане за њих треба сачувати за генерације које тек долазе. Нису то само грађевине које спајају две супротне обале. Мостови су спона заједништва и пријатељства. Њихова културна и историјска вредност превазилази све временске границе. Они су прошлост, садашњост али и будућност овог града.

Један од најстаријих је Стари железнички мост. Он је првобитно изграђен 1884. године. Кажу да је то неми сведок свих ратова. По неким подацима, био је рушен и обнављан чак шест пута. Међутим, тај мост још и данас тврдоглаво спаја обале Саве. Стоји као доказ и нада да се све потешкоће могу премостити.

Интересантна је и прича о Бранковом мосту због дилеме око његовог назива. Изграђен је 1957. године, а званично име му је Мост братства и јединства. Овај податак ретко ко зна. Београђани једноставно никада нису прихватили тај назив. Мост је добио своје име у народу јер је саставни део Бранкове улице, назване по чувеном српском песнику, Бранку Радичевићу. За овај мост се везује и трагична судбина Бранка Ћопића, још једног великана српске књижевности.

Нове генерације треба да знају да се пре Бранковог моста, на том истом месту, налазио Мост краља Александра. Овај мост је подигнут далеке 1934. године и назван је у част краља Александра Карађорђевића. Био је то прелеп мост, грађен у српско-византијском стилу. То је био први друмски мост који је спајао Европу са југоисточним делом континента. Ни овај податак се не сме препустити заборава.

Насупрот старим београдским мостовима, они који су грађени у новије време одмах су постајали нови естетски и визуелни симболи нашег града. Нови железнички мост, Газела и Мост на Ади су потпуно променили слику савременог Београда. У време кад су грађени и ови мостови су били јединствени и први у Европи, па и свету. Како да не будемо поносни на ову чињеницу?

Било да су стари или нови, сваки од ових мостова крије мноштво историјских података или интересантиних анегдота које морамо сачувати од заборава. Зашто да занемаримо значај ових симбола наше прошлости, развоја и напретка?

**Question 7 continues on page 3**

**Marks**

## Question 7 (continued)

- (a) What is the purpose of this text? **1**
- (A) To inform
- (B) To instruct
- (C) To advertise
- (D) To entertain

- (b) According to the writer, why should the Belgrade bridges be preserved? **3**

---

---

---

---

---

- (c) How does the writer promote Serbian history and culture? In your answer, refer to both content and use of language. **6**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**End of Question 7**

**Part B****15 marks****Attempt Question 8**

*When judging performance in this part, the examiner(s) will take into account the extent to which the student demonstrates the capacity to:*

- *understand general and specific aspects of a text by identifying, analysing, and responding to information*
- *convey information coherently (structure, sequence, accuracy and variety of vocabulary and sentence structure) and appropriately (relevance, use of conventions of the text type)*

8. Read the text and then answer in approximately 150 words in SERBIAN the question that follows.

**Какав напредак?!**

Времена се мењају а самим тим и наш начин живота. Услови из којих смо ми потекли пре пар десетина година су потпуно другачији него сада. Оно што смо ми сматрали корисним и забавним наша данашња омладина сматра досадним. Међутим, зар је то заиста разлог да та наша деца приступају животу са драстично различитим ставовима?

Наиме, наши мезимци се понашају бахато, без много осећања за свет око њих. Некултура, уображеност и нескромност су само неке од њихових карактеристика. Шта се десило са правилима лепог понашања? Зашто млади више не уступају место старијима у градском превозу? Је ли могуће да наставници више не заслужују углед и поштовање?

Константног незадовољства, са друге стране, никада не мањка. Додуше, није ни чудо, знајући да су опседнути интернетом и разним технолошким направама. Дружење преко рачунара доводи то тога да се отуђе и понашају непријатељски према људима који их окружују.

Докле тако, немогуће је предвидети, али се не може рећи да наши потомци иду у добром смеру.

Марко Савић

Write a response to this blog addressing the issues raised by Marko Savic.

Напишите одговор на овај блог осврћући се на проблеме које Марко Савић истиче.

You may make notes in this space.





BLANK PAGE

BLANK PAGE





--	--	--	--	--

Centre Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--

Student Number

**2015 PUBLIC EXAMINATION**

# Serbian

## Continuers Level

### Section 3: Writing in Serbian (20 marks)

#### Instructions to Students

1. Allow approximately 40 minutes for Section 3.
2. Write your answer to a question from Section 3 in this booklet using black or blue pen. Space is provided for you to make notes.
3. You must answer ONE question in SERBIAN.
4. Write your student/registration number and the centre number (if required) on the front cover of this booklet.
5. All question booklets will be collected at the end of the examination.

**Total marks – 20****Attempt either Question 9 or Question 10**

---

*When judging performance in this section, the examiner(s) will take into account the extent to which the student demonstrates:*

- *relevance and depth of treatment of ideas, information, or opinions*
  - *accuracy and range of vocabulary and sentence structures*
  - *the capacity to structure and sequence response and capacity to use conventions of the text type*
- 

Answer ONE question from this section in approximately 250 words in SERBIAN.

9. The next issue of your school magazine will focus on the differences between reading books in print and reading books on electronic devices.

Write an article for your school magazine expressing your opinion on the subject.

Следеће издање школских новина ће се бавити темом поређења читања штампаних књига са читањем електронских књига.

Напишите чланак за ваше школске новине у коме ћете изнети своје мишљење о овој теми.

**OR**

10. Your teacher has asked you to speak at a parent information session about the importance of parental support during final examinations.

Write the script of your speech.

Професор вас је замолио да одржите говор на информативном родитељском састанку о важности родитељске подршке у време полагања матурских испита.

Напишите текст свог говора.

---

You may make notes in this space.







BLANK PAGE

BLANK PAGE

BLANK PAGE