

BOARD OF STUDIES
NEW SOUTH WALES

2009

HIGHER SCHOOL CERTIFICATE
EXAMINATION

--	--	--	--	--

Centre Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Student Number

Korean Background Speakers

General Instructions

- Reading time – 10 minutes
- Working time – 2 hours and 50 minutes
- Write using black or blue pen
- Monolingual and/or bilingual print dictionaries may be used
- Write your Centre Number and Student Number at the top of this page and page 7

Total marks – 100

Section I Pages 2–5

20 marks

This section has two parts, Part A and Part B

- This section should take approximately 50 minutes

Part A – 10 marks

- Attempt Question 1

Part B – 10 marks

- Attempt Question 2

Section II Pages 7–17

55 marks

This section has two parts, Part A and Part B

Part A – 40 marks

- Attempt Questions 3–4
- Allow about 1 hour for this part

Part B – 15 marks

- Attempt Question 5
- Allow about 30 minutes for this part

Section III Page 18–19

25 marks

- Attempt ONE question from Questions 6–8
- Allow about 30 minutes for this section

Section I — Listening and Responding

20 marks

This section should take approximately 50 minutes

Part A – 10 marks

Attempt Question 1

You will hear ONE text. The text will be read twice. There will be a two-minute pause after the first reading in which you may make notes. However, you may make notes at any time. After the second reading you will have 12 minutes to answer Question 1. Write your answers in ENGLISH in the spaces provided. In the case of multiple-choice questions, tick the box that corresponds to the correct response. There will be a warning after 10 minutes to indicate that you have two minutes left to complete your answers.

In your answer you will be assessed on how well you:

- identify the main points and detailed items of specific information
- analyse the way in which language is used to convey meaning

당신은 한 개의 텍스트를 듣게 됩니다. 이 텍스트는 두 번 듣게 됩니다. 첫 번째 듣기가 끝난 후 주어진 공간(노트)에 메모를 할 수 있는 2분의 시간이 주어집니다. 하지만 당신은 언제든지 메모를 할 수 있습니다. 두 번째 듣기가 끝난 후 문제 1에 답하기 위해서 12분의 시간이 주어지며, 답은 주어진 답란에 영어로 쓰시오.

사지선다형 문제의 경우 맞는 답에 해당하는 □란에 '✓' 표 하시오.

10분이 경과한 후 2분이 남아 있다는 경고를 듣게 됩니다.

당신의 답에 대한 평가 기준들은 다음과 같습니다:

- 핵심 내용들과 특정한 정보에 대한 구체적인 내용들이 얼마나 잘 구분되고 있는가
- 의미 전달을 위해 언어가 사용된 방법을 잘 분석하고 있는가

Question 1 (10 marks)

(a) 송이의 견해를 요약하세요.

Summarise Songyi's point of view.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Question 1 continues on page 4

**Candidate's
Notes**

4

Korean Background Speakers

Section I (continued)

Part B – 10 marks

Attempt Question 2

You will hear TWO texts. The texts will be read twice. There will be a two-minute pause after the first reading of the texts in which you may make notes. However, you may make notes at any time. After the second reading of the texts you will have 20 minutes to answer Question 2. Write your answer in KOREAN in a writing booklet. Extra writing booklets are available. There will be a warning after 18 minutes to indicate that you have two minutes left to complete your answer. You may proceed to Section II as soon as you have finished Question 2.

In your answer you will be assessed on how well you:

- compare and contrast information, opinions and ideas
- compose a well-structured argument supported by textual reference
- convey information and ideas accurately and appropriately

당신은 두 개의 녹음된 텍스트를 듣게 됩니다. 두 텍스트는 각각 두 번씩 듣게 됩니다. 첫 번째 듣기가 끝난 후 메모를 할 수 있는 2분의 시간이 주어집니다. 하지만 당신은 언제라도 메모를 할 수 있습니다. 두 번째 듣기가 끝나면 질문 2에 대한 답안 작성을 위한 20분의 시간이 주어집니다. 답은 따로 주어진 답안지에 한국어로 쓰시오. 답안지가 더 필요할 경우 추가로 제공됩니다.

18분이 지난 후 2분이 남았다는 경고를 듣게 됩니다.

문제 2를 끝낸 후에 바로 Section II로 가십시오.

당신의 답에 대한 평가 기준들은 다음과 같습니다:

- 주어진 정보나 의견들, 그리고 아이디어들을 얼마나 잘 평가, 비교, 대조하고 있는가
- 텍스트를 참조, 활용하여 논리적인 주장을 펼칠 수 있는가
- 정보와 아이디어들을 정확하고 적합하게 전달하고 있는가

Question 2 (10 marks)

방금 들은 내용을 바탕으로 ‘한국이 바람직한 다문화 사회가 되기 위해 무엇을 해야 할까?’ 라는 제목으로 한국의 신문에 보낼 기고문을 쓰세요. 150–200 단어의 한국어로 쓰세요.

Based on the two texts you have heard, write an article in 150–200 words in KOREAN with the title of ‘What should Korea do to create an ideal multicultural society?’. The article is for a newspaper in Korea.

You may now proceed to Section II

BLANK PAGE

Korean Background Speakers

--	--	--	--	--

Centre Number

Section II — Reading and Responding
55 marks

--	--	--	--	--	--	--	--	--

Student Number

Part A – 40 marks

Attempt Questions 3–4

Allow about 1 hour for this part

Read the text and answer Question 3 in either KOREAN or ENGLISH in the spaces provided.

In your answer you will be assessed on how well you:

- identify and analyse specific information
- analyse the way in which language is used to convey meaning
- compose a well-structured argument supported by textual reference

다음의 텍스트를 읽고 문제 3에 대한 답을 주어진 답란에 한국어 또는 영어로 쓰시오.

당신의 답에 대한 평가 기준들은 다음과 같습니다:

- 특정한 정보를 얼마나 잘 구분하며 분석하고 있는가
- 의미전달을 위해 언어가 사용된 방법을 잘 분석하고 있는가
- 텍스트를 참조, 활용하여 논리적인 주장을 펼칠 수 있는가

Question 3 (20 marks)

Please turn over

Question 3 (20 marks)

사람들은 또한 알게 되었다. 황만근은 전에 없이 전날 밤 그의 아들 방에서 잠을 잤다. 아들은 시험공부하느라고 친구집에서 밤을 새우고 아침에 들어오는 길이었다. 길에서 아버지를 만난 아들은 대변에 아버지가 자신의 방에서 잔 사실을 알아차렸다. 아버지가 자신의 점퍼를 입고 있었기 때문이다. 그래서 당장 옷을 벗어 내놓아라, 다시는 내 방에 들어오지 말라고 소리쳤고 덧붙여 제발 좀 목욕탕에 가서 씻고 오라고 했던 것이다. 황만근은 그 길로 목욕탕으로 간 것인지도 몰랐다. 아니면 (ㄱ) 퀴기대회가 열리는 읍의 반대편에 있는 온천에 갔든가.

“내 평생 (ㄴ) 반그이가 한번 씻는 걸 못 봤다. 냇가를 가도 샘에를 가도 들어갈 생각을 안하는구마. 목욕탕에 우째 가는 줄도 모를 낀데 온천이 여게서 어데라고 지가 찾아가노.”

황규수가 입을 비틀며 웃었다. 민씨는 자신이 알고 있는 사실을 말할까 말까 하다가 끝내 입을 열지 못했다. 그 자신도 황만근에게 퀴기대회장으로 꼭 가야 한다고 충동질한 사실이 있었다. 술김인지는 몰라도, 당신의 뜻을 많은 사람이 알아야 한다. 가서 이야기를 하라고 객기를 부렸던 것이다.

그러는 동안 모든 사람들이 알게 되었다. 황만근이 집으로 돌아오지 않았다. 동네 사람 누구든 하루이틀, 또는 한두 달 집을 비울 수도 있지만 그렇다고 그 사실을 모든 사람이 알게 되는 것은 아니다. 그러나 황만근만은 하루밖에 지나지 않았음에도 모든 사람이 그의 부재를 알게 되었다. 그렇지만 누구도 적극적으로 황만근을 찾아나서려 하지 않았다. 그는 있으나마나한 존재이면서 있었고 없어서는 안되는 존재이면서 지금처럼 없기도 했다. 동네 사람들은 그를 바보라고 했다. 두어 해 전에야 신대 1리로 들어와 황만근의 탄생과 성장, 삶을 처음부터 지켜보지 못한 민씨만은 그렇게 생각하지 않았다.

마을에서 젊은 축에 드는 마흔다섯살의 황영석은 황만근이 벽돌을 찍고 구덩이를 파서 지은 마을회관 변소에서 분노를 퍼내면서 황만근의 부재를 알게 되었다.

“만그이 자석이 있었으마 내가 돈을 백만원 준다 캐도 이런 일을 안 할 낀데. 아이구, 이 망할놈의 똥냄새. 여리가 싸놔 그런지 독하기도 하네. 이기 곡석한테 독이 될지 약이 될지도 모르겠구마.”

Question 3 continues on page 9

Question 3 (continued)

황만근이 있었으면 군말없이 했을 일이었다. 늘 그렇듯이 병글병글 웃으면서.

“만그이가 있었으므로 저 거름이 우리 밭으로 올 낀데. 만그이가 도대체 어데 갔노.”

마을회관 곁 조그만 밭에 채소를 심어먹는 여씨 노인도 황만근의 부재를 알게 되었다. 황만근은 마을 공통의 분노를, 역시 자신이 관 마을 공통의 분노장으로 가져가서 충분히 익힌 뒤에, 공평하게 나누어주었다. 황영석처럼 제가 뚫다고 바로 제 밭에 가져다가 뿌리지는 않았다. 특히 여씨 노인처럼 일찍 남편을 잃고 혼잣몸이 된 노인들에게는. 알고 그러는지 모르고 그러는지 더 자주 거름을 가져다주었다.

“만그이한테 물어보자.”

아이들은 소꿉장난을 하다가 황만근의 부재를 알게 되었다. 공평무사한 것이 황만근의 평생의 처사였다. 그에게는 판단능력이 없는 듯 했지만 시비를 물으러 가면, 가노라면 언제나 공평무사한 자연의 이법에 대해 깨우치게 되고 분쟁은 종식되었다.

또는 물어보나마나 명약관화한 일을 두고도 황만근을 들먹였다.

“만그이도 알 끼다.”

또한 동네에 오래도록 내려오는 노래. 구태여 제목을 붙이자면 “황만근가”를 자신도 모르게 중얼거리게 되면서 사람들은 황만근이 없다는 사실을 알게 되었다.

황만근가, 황만근의 노래, 아니 황만근에 관한 노래는 이렇게 부른다. 먼저 “황” 하고 단호하고 크게 소리쳐서 주의를 끈 다음, 한 박자를 쉰 뒤에 “마안-그은” 하고 두 박자로 느릿하게 부른다. 이어서 “백분(번), 째원(십원), 여꾼(열 근), 팔꾼, 두 바리(마리)” 하고 빠르게 쉰다. 마지막으로 “그래, 바안-그은” 하고 느긋하게 마친다. 이 노래에는 황만근의 일생이 들어 있고 모든 노래가 그렇다시피 노래를 부르는 마을 사람들의 대체 경험과 정서가 녹아있다.

Question 3 continues on page 10

Question 3 (continued)

- (a) (ㄴ) 에서 마을 사람들이 황만근을 ‘반그이’라고 부르는 이유를 설명하세요. 2

Why do the village people call Hwang Man Kun ‘Bangui’?

.....

.....

.....

.....

- (b) (ㄱ) 의 ‘궐기 대회’가 상징하는 것은 무엇입니까? 3

Explain the symbolic meaning of ‘rally’ in (ㄱ).

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Question 3 continues on page 11

Question 3 (continued)

- (c) 주어진 본문에서 작가는 왜 황만근의 부재를 반복적으로 표현했습니까?

5

Why does the author repeatedly refer to Hwang Man Kun's absence in this extract?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Question 3 continues on page 12

BLANK PAGE

BLANK PAGE

Korean Background Speakers

Section II – Part A (continued)

Answer Question 4 in either KOREAN or ENGLISH in a SEPARATE writing booklet. Extra writing booklets are available.

In your answer you will be assessed on how well you:

- analyse features of text
- analyse the relationship of text to the prescribed theme
- analyse the way in which language is used to convey meaning
- compose a well-structured argument supported by textual reference

문제 4에 대한 답을 따로 주어진 답안지에 한국어 또는 영어로 쓰시오. 답안지가 더 필요할 경우 추가로 제공됩니다.

당신의 답에 대한 평가 기준들은 다음과 같습니다:

- 텍스트의 특징을 얼마나 잘 분석하였는가
- 주어진 주제(theme)와 텍스트와의 관계가 잘 분석되고 있는가
- 의미전달을 위해 언어가 사용된 방법을 잘 분석하고 있는가
- 텍스트를 참조, 활용하여 논리적인 주장을 펼칠 수 있는가

Question 4 (20 marks)

시인 김종길은 ‘성탄제’에서 아버지의 사랑을 어떻게 효과적으로 나타내고 있습니까? 시의 내용 및 표현 기법을 통하여 분석해 보세요. 200–250 단어의 한국어 또는 영어로 쓰세요.

How does the poet Kim Jong Gil present father’s love in the poem *Christmas Celebration*? In your answer, refer to both content and language features. Write 200–250 words in either KOREAN or ENGLISH

Section II (continued)

Part B – 15 marks

Attempt Question 5

Allow about 30 minutes for this part

Answer the question in KOREAN in a SEPARATE writing booklet. Extra writing booklets are available.

In your answer you will be assessed on how well you:

- write text appropriate to context, purpose and audience
- sequence and structure information and ideas
- demonstrate a range and control of language structures and vocabulary
- maintain reader interest

문제에 대한 답을 따로 주어진 답안지에 쓰시오. 답안지가 더 필요할 경우 추가로 제공됩니다.

당신의 답에 대한 평가 기준들은 다음과 같습니다:

- 주어진 문맥(상황), 목적, 그리고 독자(청중)에 얼마나 잘 맞게 쓰여진 글인가
- 정보와 아이디어들이 얼마나 일관성 있게 구성 되어 있는가
- 다양한 언어구사 능력과 어휘력이 충분히 발휘되었는가
- 독자(청중)의 흥미를 유지 시키고 있는가

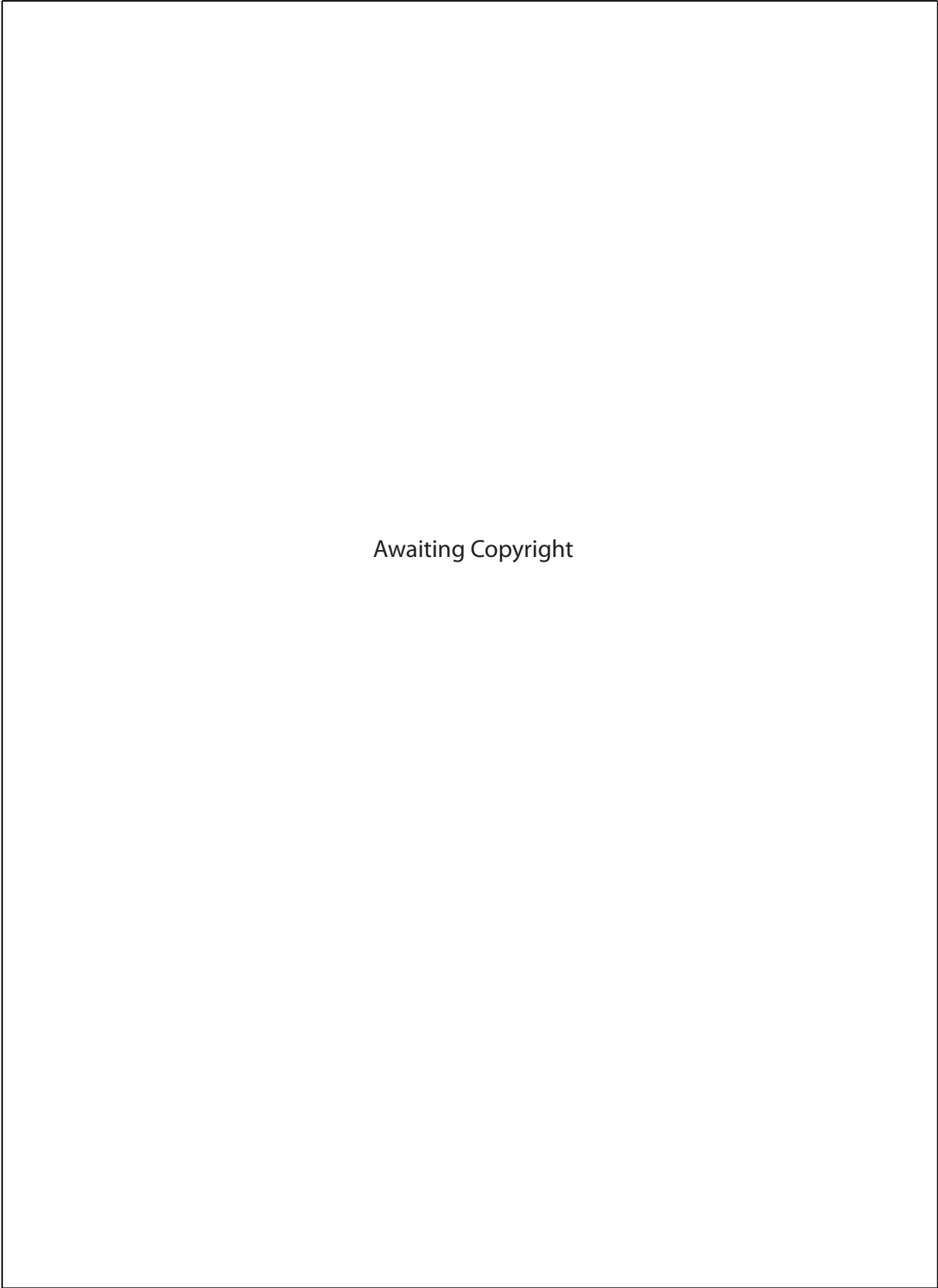
Question 5 (15 marks)

다음 기사 내용에 대한 자신의 견해를 학교 신문에 보내려고 합니다. 250–300 단어의 논설문을 한국어로 쓰세요.

Write an essay for your school newspaper in response to the issues raised in the following article. Write 250–300 words in KOREAN.

Question 5 continues on page 17

Question 5 (continued)



Awaiting Copyright

End of Question 5

Section III — Writing in Korean

25 marks

Attempt ONE question from Questions 6–8

Allow about 30 minutes for this section

Answer the question in KOREAN in a SEPARATE writing booklet. Extra writing booklets are available.

In your answer you will be assessed on how well you:

- write text appropriate to context, purpose and audience
- sequence and structure information and ideas
- demonstrate a range and control of language structures and vocabulary
- maintain reader interest

문제에 대한 답을 따로 주어진 답안지에 쓰시오. 답안지가 더 필요할 경우 추가로 제공됩니다.

당신의 답에 대한 평가 기준들은 다음과 같습니다:

- 주어진 문맥(상황), 목적, 그리고 독자(청중)에 얼마나 잘 맞게 쓰여진 글인가
- 정보와 아이디어들이 얼마나 일관성 있게 구성 되어 있는가
- 다양한 언어구사 능력과 어휘력이 충분히 발휘되었는가
- 독자(청중)의 흥미를 유지 시키고 있는가

문제 6–8 중에서 하나를 선택하여 300–350 단어의 한국어로 답을 쓰세요.

Choose ONE question from Questions 6–8 and write your answer in 300–350 words in KOREAN.

Question 6 (25 marks)

한국인 학부모를 대상으로 하는 교육 세미나에 청소년 대표로 참석하려고 합니다. 그 세미나에서 ‘호주에 살고 있는 한국 청소년들의 스트레스’라는 제목으로 발표할 연설문을 쓰세요.

You are to participate as a Korean Youth representative at an educational seminar for Korean parents. You have been asked to speak on the ‘Stressed out – Korean youth in Australia’. Write the text of your speech.

OR

Question 7 (25 marks)

당신은 청소년 환경보호 단체의 회원으로서 직장인 대표들의 연례모임에 참석하여 연설을 할 예정입니다. ‘걷거나 자전거로 출퇴근하기’라는 제목으로 연설문을 쓰세요.

You are a member of a youth environmental awareness group. You have been asked to give a speech ‘Travelling on foot or by bicycle to work’ for company leaders gathered at an annual business conference. Write the text of your speech.

OR

Question 8 (25 marks)

한국의 고등학생들이 교환학생으로 호주에 오게 되어 당신은 홈스테이 가족들을 위한 설명회를 가지려고 합니다. ‘한국 학생들을 받기 전에 홈스테이 가정이 알아야 할 것들은 무엇인가?’ 라는 제목으로 연설문을 쓰세요.

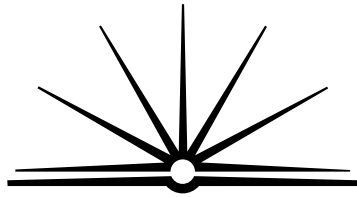
Korean high school students are coming to Australia as exchange students. You are giving a speech at an information session for the host families. Write the text of your speech with the title ‘What do you need to know before you host Korean students?’.

End of paper

BLANK PAGE

BLANK PAGE

BLANK PAGE



B O A R D O F S T U D I E S
NEW SOUTH WALES

2009

**HIGHER SCHOOL CERTIFICATE
EXAMINATION**

Korean Background Speakers **(Section I — Listening and Responding** **Part A and Part B)**

Transcript

Familiarisation Text

기자: 이러한 채팅 언어의 사용을 십대의 문화 현상으로 보는 의견에 대해서는 어떻게 생각하십니까?

회장: 채팅 언어 때문에 세대 간에 대화가 잘 안되고 또 채팅 언어를 모르는 사람들이 소외감을 느낀다면 그것은 잘못된 문화 현상이라고 봅니다.

Section I — Listening and Responding

Part A

Question 1

송이: 영호야! 오랫동안이다. 대학 시험 준비는 잘 하고 있니?

영호: 응! 송이야. 이제 시험 볼 날도 멀지 않아서 마지막 총정리를 하고 있는 중이야.

송이: 아~ 그래. 그런데 너는 앞으로 어떤 직업을 가지려고 생각하니?

영호: 나는 간호사가 되고 싶어.

송이: 뭐라구? 간호사?

영호: 그래. 내가 작년에 병원에서 자원 봉사를 한 적이 있는데, 그때 간호사를 도와서 환자들을 돌본 적이 있었거든. 정말 그때 보람도 많이 느꼈어. 그 때 이후로 간호사라는 직업에 관심을 갖게 되었고, 또 내 적성에 아주 잘 맞는다는 생각이 들었어.

송이: 그래? 그래도 아직까지 우리 한국 사회에서는 간호사라 하면 여성 직업이라고 생각하지 않니? 그리고 드라마에서도 여자 간호사가 많이 등장하잖아. 환자를 보살핀다는 자체가 여성적인 섬세함과 따스함을 필요로 하지 않니?

영호: 나는 직업에 있어서 여성적, 남성적 구분 자체가 이제는 의미가 없다고 생각해. 보통 여성적이라고 생각하는 미적 감각과 섬세함이 필요한 미용이나 의상 디자인 부분에서도 오히려 남자들이 두각을 나타내는 경우가 많아. 또 남자 직업으로 인식되던 건축, 공학분야에서 활동하는 여성들도 늘고 있잖아. 이제는 남녀 구분없이 개인이 가진 적성에 맞추어서 직업을 선택해야 한다고 생각해.

송이: 아무리 시대가 달라지고 직업에 남녀 구분이 없다고는 하지만, 그래도 남자 간호사라고 하면 어쩐지 어색해. 내 주위를 봐도 아직까지 남자 간호사도 별로 없고... 너희 부모님은 어떻게 생각하시니?

영호: 찬성하시는 것 같지는 않아.

송이: 그러실거야. 우리 부모님 세대는 직업에 대해 고정적인 생각을 갖고 있어서 찬성하시지 않는 것은 당연해. 그리고 아직까지 한국 사회의 인식도 그렇고....

영호: 나는 우리 부모님도 내가 진심으로 원하는 직업을 갖고 열심히 일하는 모습을 보시면 생각이 바뀌실거라고 믿어. 그리고 사회적 편견이나 다른사람을 의식하느라 자기가 원하는 직업을 선택하지 못하는 것은 옳지 않다고 생각해.

송이: 글썄~ 그건 그렇다 해도 만약에 내가 병원에 갔을 때 남자간호사가 나를 돌본다면 아주 불편할 것 같은데....

영호: 송이야, 너도 신세대인데 이제는 생각을 좀 바꿔야 하지 않을까? 그리고 앞으로는 남녀 간호사가 고루 있는 것이 환자나 보호자를 위해서도, 또 의료기관 입장에도 바람직하다고 하는 연구 결과도 있어.

Section I — Listening and Responding

Part B

Question 2, Text 1

기자: 오늘은 청원군 소재의 이민자 지원 센터에서 자원 봉사자로 일하고 있는 마이라씨를 모셨습니다. 마이라씨는 필리핀에서 한국으로 시집을 와 12년째 한국인이 되어 살고 있습니다.

이민자를 위하여 3년 전부터 자원 봉사를 하신다고 들었습니다. 어떤 계기로 일을 하게 되셨습니까?

마이라: 처음에 제가 한국으로 시집와서 한국말도 못하고 한국 전통도 모를 때 정말 힘이 들었어요. 그때는 이주민 지원 센터도 없었어요. 그래서 그때 제가 힘들었을 때를 생각해서 나같은 어려움을 가진 사람들을 도와주고 싶었어요.

기자: 주로 어떤 봉사를 하고 계신가요?

마이라: 저는 결혼을 하여 이주한 여성들을 주로 돕고 있어요. 함께 한국어 공부도 하고 아플때 병원에도 같이 가지요. 또 관공서에도 같이 가서 서류 작성이나 말하는 것을 돕기도 해요.

기자: 이민자 지원 센터에서는 어떤 도움을 받을 수 있습니까?

마이라: 한글도 배우고 또 한국 전통 문화, 예절, 한국요리도 배울 수 있어요. 또 이민자들끼리 모여서 한국 생활의 어려움이나 정보도 같이 나뉘요.

기자: 결혼을 하여 한국으로 이주한 여성들이 가장 필요로 하는 것은 어떤 것이 있 까요?

마이라: 제일 필요한 것은 빨리 한국어를 배워서 말도 잘 하고 쓰고 읽기도 잘 하게 되어 사는데 불편이 없는 것이고요, 나중에는 자기가 할 수 있는 일을 찾아 직업도 갖고 싶어합니다.

기자: 네. 잘 알겠습니다. 끝으로 바람이 있으시다면 말씀해 주시지요.

마이라: 이민자를 위한 문화센터가 더 많이 생겼으면 좋겠어요. 한국어와 문화도 배우지만 직업 교육도 받았으면 좋겠어요. 그럼 이민자들도 일을 하면서 한국인으로 당당하게 살아갈 수 있잖아요. 또 제가 바라는 것은 외국에서 왔지만 이제 한국 사람으로 살고 있으니까 한국 사람으로 인정해 주시면 좋겠어요.

기자: 마이라씨의 바람대로 모든 이주민들이 편견이나 차별을 받지않고 우리 사회의 한 구성원으로서 함께 어울려 사는 그 날을 기대하며 인터뷰를 마치겠습니다. 감사합니다.

Section I — Listening and Responding

Part B

Question 2, Text 2

한국은 최근 몇년 사이 120만이라는 외국인 수를 기록하면서 단일 민족 사회에서 급속히 다문화 사회로 변해 가고 있습니다. 이제 단일 민족으로서의 문화적 전통과 정체성에 관해 다시 생각해 볼 때입니다.

우리 나라의 외국인은 유학생, 이주 노동자를 제외하면 국제 결혼으로 인한 증가율이 가장 높은 것으로 나타났습니다. 지난해 전체 혼인 중 11%가 외국인과의 결혼이었습니다. 다시말해 결혼하는 10쌍 중에서 한쌍은 외국인을 배우자로 선택하여 다문화 가정을 이루고 있습니다.

이렇게 다문화 가정은 우리 사회의 한 부분이 되었는데도, 그 인식이나 사회의 준비는 아직 부족합니다.

우리는 오랫동안 단일 민족으로 살아왔기 때문에 다른 민족과 문화에 대한 배려가 부족했습니다. 대다수의 사람들은 결혼하여 이주한 여성이나 다문화 가정의 자녀들에게 편견을 가지고 대하며 때로는 무시하고 차별합니다. 또한 그들에게 한국의 문화만을 알도록 강요하고 그들의 문화에 대해 알려는 노력은 거의 없었습니다.

매년 다문화 축제를 비롯한 문화 행사를 하고 있지만 아직도 우리 사회에서는 이주민에 대해 한국인이 아니라는 이유로 피부색이 다르다는 이유로 차별을 하고 있습니다.

정부에서도 국제 결혼이 늘어나면서, 다문화 가정 지원법등을 만들어 다문화 가정을 돕고 있습니다.

그러나 중요한 것은 정부의 정책보다도 우리 개개인이 이제 우리 사회의 다양성을 인정하고 모두가 더불어 살아가는 이웃임을 받아들여야 합니다. 한민족의 전통만을 고집하기 보다는 서로의 다양한 문화를 존중하고 함께 하는 사회가 되어야 합니다.