



Student/Registration Number

Centre Number

**2010 PUBLIC EXAMINATION**

# Armenian

## Continuers Level

**Tuesday 19 October: 2 pm Eastern Standard Time**

Reading Time: 10 minutes

Working Time: 2 hours and 50 minutes

- *You have 10 minutes to read all the papers and to familiarise yourself with the requirements of the questions. You **MUST NOT** write during this time.*
- *Monolingual and/or bilingual printed dictionaries may be consulted during the reading time and also during the examination.*

### **Section 1: Listening and Responding (30 marks)**

#### **Instructions to Students**

1. Allow approximately 50 minutes for Section 1.
2. Write all your answers to the questions in Section 1 in this booklet in blue or black ink or ball-point pen. Space is provided for you to make notes.
3. You must answer **ALL** questions in Part A and Part B.
4. Answer Part A in **ENGLISH** and Part B in **ARMENIAN**.
5. Write your student/registration number and the centre number (if required) on the front cover of this booklet.
6. All question booklets will be collected at the end of the examination.

## Part A

20 marks

### Attempt Questions 1–5

*When judging performance in this part, the examiner(s) will take into account the extent to which the student demonstrates the capacity to:*

- *understand general and specific aspects of texts by identifying and analysing information and convey the information accurately and appropriately*

You will hear FIVE texts. Each text will be played twice. There will be a short break between the first and second playings in which you may make notes.

Listen carefully to each text and then answer the questions in ENGLISH.

	<b>Marks</b>			You may make notes in this space.
<b>Text 1</b>	<b>2</b>			
<b>1.</b> Complete the following table by ticking the appropriate boxes.				
<i>Age</i>	17–25 <input type="checkbox"/>	26–40 <input type="checkbox"/>	41+ <input type="checkbox"/>	
<i>Marital status</i>	Single <input type="checkbox"/>	Married <input type="checkbox"/>	Divorced <input type="checkbox"/>	
<i>Distance from work</i>	1–5 km <input type="checkbox"/>	6–20 km <input type="checkbox"/>	21+ km <input type="checkbox"/>	
<i>Mode of transport</i>	Car <input type="checkbox"/>	Train <input type="checkbox"/>	Bus <input type="checkbox"/>	
<b>Text 2</b>				
<b>2.</b> What is the purpose of the announcement?				<b>3</b>

**Text 3**

3. Why is Vartan likely to respond to Sooren's message?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Marks**

**4**

You may  
make notes in  
this space.

**Text 4**

**Marks**

You may  
make notes in  
this space.

4. (a) What is this conversation about?

**1**

- (A) How slow Grandfather has become
- (B) How important Grandfather's chair is to him
- (C) How necessary mobile phones are
- (D) How difficult the relationship between Grandfather and his wife is

(b) What does the conversation between Ani and her grandfather reveal about their relationship?

**5**

Support your answer with reference to the text.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Text 5**

**Marks**

You may  
make notes in  
this space.

5. Why was this conversation chosen to be broadcast in a program on youth issues?

**5**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Part B**

**10 marks**

**Attempt Questions 6–7**

---

*When judging performance in this part, the examiner(s) will take into account the extent to which the student demonstrates the capacity to:*

- *understand general and specific aspects of texts by identifying and analysing information*
  - *convey the information accurately and appropriately*
- 

You will hear TWO texts, one relating to Question 6 and one relating to Question 7. Each text will be played twice. There will be a short break between the first and second playings in which you may make notes.

Listen carefully to each text and then answer the questions in ARMENIAN.

<b>Text 6</b>	<b>Marks</b>	You may make notes in this space.
<b>6.</b> Compare the attitudes of both parents towards Armen.	<b>4</b>	
<i>Համեմատիր ծնողների վերաբերմունքը Արմենի հանդեպ:</i>		
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>		

**Text 7**

7. To what extent do Rosa and Hagop feel sorry for Seta?

*Ի՞նչապէս կրնաս փաստել թէ Յակոբն ու Ռոզան կը խղճան Սեդային:*

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Marks**

**6**

You may make notes in this space.

**End of Section 1**

BLANK PAGE





Student/Registration Number 

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Centre Number 

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**2010 PUBLIC EXAMINATION**

# Armenian

## Continuers Level

### Section 2: Reading and Responding (30 marks)

#### Instructions to Students

1. Allow approximately 1 hour and 15 minutes for Section 2.
2. Write all your answers to the questions in Section 2 in this booklet in blue or black ink or ball-point pen. Space is provided for you to make notes.
3. You must answer ALL questions in Part A and Part B.
4. Answer Part A in ENGLISH and Part B in ARMENIAN.
5. Write your student/registration number and the centre number (if required) on the front cover of this booklet and on page 7.
6. All question booklets will be collected at the end of the examination.

## Part A

20 marks

### Attempt Questions 8–9

---

When judging performance in this part, the examiner(s) will take into account the extent to which the student demonstrates the capacity to:

- understand general and/or specific aspects of texts, by, for example, comparing, contrasting, summarising, or evaluating, and convey the information accurately and appropriately
- 

8. Read the text and then answer in ENGLISH the questions that follow.

#### **Խայտառակութիւն ...**

Աշխարհահռչակ հեծանուորը՝ Մարիամ Յակոբեան, ստիպուած վերադարձուցած է իր շահած բոլոր մետալներն ու մրցանակները:

Մեր հարցազրոյցին, առաջին անգամ ըլլալով, խոստովանեցաւ թէ ան գործածած է Հայկական Հեծանուորային մարմնի կողմէ արգելուած գործիքներ: Ի՞նչն է անոր խոստովանութեան իրական պատճառը: Անտարակոյս, որ հարցումներ ունինք ուղղելու Մարիամի մարզիչին եւ ծնողներուն:

Մարիամ Յակոբեանը իր մարզական նուաճումներու շարքը սկսած է շատ փոքր տարիքէն: 1998-ին ան ստացաւ «Հայաստանի Լաւագոյն Երիտասարդ Հեծանուոր»-ի տիտղոսը, Եւրոպական Հեծելանիւի Մրցաշարքին բերած մասնակցութեան պատճառաւ:

1999-ին երկու տարիներու տեւողութեամբ, ան հեռացաւ մարզաշխարհէն եւ չմասնակցեցաւ ոչ մէկ հարցազրոյցի: 2001-ին կրկին մրցելով շահեցաւ Աւստրալիոյ առաջնութիւնը եւ ապա Միացեալ Նահանգների մրցումներուն՝ գրաւեց երկրորդ տեղը:

Գիտենք, որ Մարիամ Յակոբեանը միշտ եղած է ներփակ անհատ մը: Բացի իր մարզական նուաճումներէն՝ շատ բան չենք գիտեր իր մասին: Հստակ է որ մեծ գոհողութիւններով է որ ան յաջողած է իբր մարզիկ: Թերեւս ճշու՞մը չափէն աւելի եղած է եւ ան չափէն աւելին գոհած է: Բայց իրականութիւնն այն է թէ, ան միշտ ունեցած է ազատ կամքի ընտրութիւն: Այսօր մենք մասնուած ենք յուսախափութեան, որովհետեւ Մարիամ մեր հպարտութեան աղբիւրն էր եւ հակառակ անոր ան բոլորիս խաբեց:

Question 8 continues on page 3

Question 8 (continued)

(a) What does this newspaper article reveal?

**2**

---

---

---

---

---

(b) What do Mariam’s achievements and actions reveal about her? Support your answer with reference to the text.

**4**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

(c) What issues does the reporter raise in the last paragraph?

**3**

---

---

---

---

---

---

---

---

**End of Question 8**

9. Read the text and then answer in ENGLISH the questions that follow.

*Սիրելի Գեւորգ*

Շատ եմ դժւարանում գրել այս նամակը, բայց պէտք է, որ գրեմ: Այս վայրկեանին ամաչում եմ քեզ հանդիպել: Յոյս ունեմ, որ այս նամակը կարդաս նախ քան «Հայաստանը Այսօր» թերթին առաջին էջի վրայ տպւած յօդւածը, քանի որ մի շատ կարեւոր բան եմ ուզում ասել քեզ:

Կասկած չունեմ, որ բոլոր յաջողութիւններիս պատճառը եղել ես դու, իմ լաւագոյն եւ միակ մարդիչը: Միշտ եղել ես իմ կողքին եւ ինձ հետ: Գիտեմ, որ սկզբում մեր երկուսի երազն էր ունենալ աւելի մեծ յաջողութիւններ, բայց վերջերս՝ յաջողութեան հասնելը դարձել էր միակ ու միակ քո երազը: Դու ինձանից շատ բան էիր պահանջում եւ սպասում էիր, որ ես տայի ինձանից ամէն ինչ: Վերջում ես ուզում էի յաղթել, որովհետեւ դա էր քո ուզածը: Ինչպէս տեսնում ես, շատ շարած վիճակ ունեմ:

Գիտես, որ թղթակիցին գրածը իմ մասին, որոշ չափով իրականութիւն է: Բայց՝ շատ է չափազանցել եւ նոյնիսկ ստել երբ գրում է, թէ «Երկար տարիներ է» օգտագործել եմ Հայաստանի Հեծանւորգային Մարմնի կողմից արգելւած գործիքներ:

Միայն Աւստրալիայի Ախոյանութեան էր, որ առաջին եւ վերջին անգամ այսպիսի էլքի եմ դիմել: Պիտի անէի ինչ որ պայանջւում էր այդ պահին, որպէսզի յաղթէի աշխարհի լաւագոյն հեծանւորգներին: Դու լաւ գիտես թէ ինչ պատահեց:

Սխալ էր արածս, որի համար մինչեւ կեանքիս վերջը պիտի գլջամ:

Գիտես նաեւ, որ իմ յաջողութիւնը Միացեալ Նահանգներում իմ գուտ ջանքի շնորհիւ էր: Ոչ մի օգնութիւն, ոչ մի խաբկանք:

Դու ես, որ գիտես թէ որոշել են հալածել ինձ: Չուզեցի հանդիպել եւ հարցազրոյցի նստել, բայց այլեւս շարունակել ուրանալ ճշմարտութիւնը՝ վայել էր ինձ: Խօսեցի անկեղծօրէն եւ ասացի իրականութիւնը: Ներողամիտ եղի՛ր:

Այս ամենից շատ բան եմ սովորել, մարդանքի յաջողութեան եւ մամուլի մասին, բայց ամենից շատը ճանաչեցի իմ անձը:

Ոչ մի արդարացում չունեմ արածիս համար եւ գիտեմ, որ թղթակիցը գոնէ մէկ բանում ճիշդ էր...

Շնորհակալ եմ քեզ եւ կը մ'նամ միշտ շնորհակալ:

Սիրով՝  
Մարիամ

Question 9 continues on page 5

Question 9 (continued)

(a) Why has Mariam decided to write the letter? **3**

---

---

---

---

---

---

---

(b) What does this text reveal about Mariam’s relationship with Gevorg? **3**

---

---

---

---

---

---

---

(c) How would Mariam’s letter influence Gevorg’s reaction to the newspaper article? **5**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**End of Question 9**

**Part B**

**10 marks**

**Attempt Question 10**

---

*When judging performance in this part, the examiner(s) will take into account the extent to which the student demonstrates the capacity to:*

- *understand general and specific aspects of a text by identifying, analysing, and responding to information*
  - *convey information coherently (structure, sequence, accuracy and variety of vocabulary and sentence structure) and appropriately (relevance, use of conventions of the text type)*
- 

**10.** Read the text and then answer in 150–200 words in ARMENIAN the question that follows.

*Անկասկած, վերջին 3 շաբթուայ ընթացքին, ամենաշատ հռչակ գտած շարժապատկերն է «Մանկութիւն»-ը: Ամբողջ հայութիւնը եւ մանաւանդ երիտասարդները աճապարեցին սրահները, որպէսզի կարողանան մասնակից դառնալ այս գաղութային գեղարուեստական շարժումին: Քաջալերուած այս խանդավառութենէն, որոշեցի դիտել շարժապատկերը, որը շատ յուսախարհ դարձուց ինձի եւ ողջ սրահին մէջ գտնուող՝ ուրիշ շատ հանդիսատեսներու:*

*Ամէն ինչ տեղի կ'ունենայ 1890-ին՝ Հայաստանի մէջ, երբ խումբ մը պատանիներ կ'որոշեն փախչիլ իրենց տուներէն ու պտըտիլ աշխարհը՝ անկախ իրենց ընտանիքներու եւ համայնքի պարտադրած օրէնքներէն եւ սահմանուած ապրելակերպէն:*

*Իրենց այս արկածախնդիր պտոյտի ընթացքին, իւրաքանչիւր անհատ ինքզինքը կը գտնէ, փորձառութիւններու եւ մեծ որոշումներու դէմ ու իրենց ընկերներուն օգնութեամբ կը կարողանան հարթել բոլոր դժուարութիւնները եւ վերադառնալ տուն, ուր ամէն ինչ իր նախկին վիճակի մէջ է, կարծես ոչինչ պատահած ըլլայ: Շարժապատկերի այս անտրամաբանական վերջաւորութենէն անդին, տկար գուարճախօսութիւնը, աղմկալից երաժշտութիւնը եւ անորակ կուռի տեսարանները յուսախափ կը դարձնեն յետէ հանդիսատեսի:*

*«Մանկութիւն»-ը ոչինչ էր բացի անպէտք ժամանց, մանաւանդ չափահաս հանդիսատեսին համար:*

*Մակար Յարութիւնեան*

You strongly disagree with this review. Write your own review for a youth magazine:

*Համաձայն չես այս գրախօսականին: Գրէ՛ քու անձնական գրախօսականը որ պիտի հրատարակուի երիտասարդական թերթի մը մէջ:*

---

You may make notes in this space.

*Do not remove this page from the question booklet.*

Student/Registration Number	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
--------------------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

Armenian Continuers Level
------------------------------

Centre Number	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
---------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

Question 10
-------------

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---







Student/Registration  
Number 

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Centre Number 

--	--	--	--	--	--

**2010 PUBLIC EXAMINATION**

# Armenian

## Continuers Level

### Section 3: Writing in Armenian (15 marks)

#### Instructions to Students

1. Allow approximately 45 minutes for Section 3.
2. Write your answer to a question from Section 3 in this booklet in blue or black ink or ball-point pen. Space is provided for you to make notes.
3. You must answer ONE question in ARMENIAN.
4. Write your student/registration number and the centre number (if required) on the front cover of this booklet.
5. All question booklets will be collected at the end of the examination.

**Total marks – 15**

**Attempt ONE question from Questions 11–12**

---

*When judging performance in this section, the examiner(s) will take into account the extent to which the student demonstrates:*

- *relevance and depth of treatment of ideas, information, or opinions*
  - *accuracy and range of vocabulary and sentence structures*
  - *the capacity to structure and sequence response and capacity to use conventions of the text type*
- 

Answer ONE question from this section in 200–250 words in ARMENIAN.

**11.** A youth magazine is running a series of articles on the importance of exercise for young people.

Write an article to contribute to the series.

*Երիտասարդական ամսագիր մը որոշած է մարզանքի անհրաժեշտութեան մասին յօդուածներու շարք մը հրատարակել: Իբր մասնակից՝ գրէ՛ յօդուած մը:*

**OR**

**12.** You are asked to speak at the school assembly on the importance of new students taking up all opportunities offered by the school. Write your speech.

*Քեզանից խնդրուել է խօսք առնել դպրոցի աշակերտութեան հաւաքոյթին՝ քաջալերելու նոր աշակերտներին որ օգտագործեն դպրոցի ընծայած բոլոր առիթները: Գրի՛ր խօսքիդ բնագիրը:*

---

You may make notes in this space.







BLANK PAGE

BLANK PAGE

BLANK PAGE





**2010** PUBLIC EXAMINATION

# **Armenian**

## **Continuers Level**

**Section 1: Listening and Responding**

# **Transcript**

## Section 1, Part A

### Text 1

*Բարեւ ձեզ Պրն. Սարգիսեան,*

*Ես հեռաձայնեցի ձեր հարցումներուն պատասխանելու համար:*

*-19 տարեկան եմ:*

*- Ամուսնացած չեմ:*

*-Կ'ապրիմ քաղաքին մեջ, առաջարկուած աշխատանքի վայրէն 32 քերտեթր հեռաւորութեամբ:*

*-Գրասենեակ գարու համար հանրակառքի եւ կամ գնացքի կարիքը չունեմ:*

### Text 2

*Այժմ Սասուն Հաբարձումեանը մեզ կը տեղեկացնէ եղանակի տեսութիւնը այս ամրան:*

*Շնորհակալ եմ լինա:*

*Սիրելի Ռադիօժամի ունկնդիրներ: Օգերեւաբանութեան կեդրոնը կը տեղեկացնէ, թէ այս ամրան տաքութեան միջին ջերմաստիճանը շեշտակի կերպով պիտի բարձրանայ: Հետեւաբար՝ Առողջապահական Նախարարութիւնը կը շեշտէ արեւէն պահպանուելու միջոցներ որդեգրելու կարեւորութիւնը: Մասնագէտներ կը քաջաբերեն, որ բնակիչները հագուէն գլխարկ եւ արեւի վնասակար շողերը արգիլող այլ հագուստներ ու ակնոցներ:*

*Յիշեցէ՛ք, որ այս պարզ քայլերը առնելով կրնաք զգուշանալ՝ ոչ միայն արեւահար ըլլալէ, այլ նաեւ մորթի քայցկեղէ, որ կը վտանգէ մեր երկրի բնակչութեան հինգ առ հարիւրը:*

### Text 3

*Այլո, բարեւ Վարդան, Սուրէն Մելիքեանն է խօսում. «Փնտուռ էնք տաղանդներ» հեռատեսիլի մրցոյթի կազմակերպիչների անունից:*

*Անցեալ չարաթ մեր հանդիպման ժամանակ՝ եթէ կը յիշէք, մոռացել էիք բերել ձեր ծննդեան վկայագիրը, որ կարեւոր է որպէս փաստաթուղթ: Խոստացաք շուտով դրկել: Դուք մեզ ասացիք որ մեծ նպատակներ ունէք ձեր սպազայի համար եւ որպէս երգիչ շատ մեծ տպաւորութիւն թողեցիք մեր վրայ: Դժբախտաբար եթէ չստանանք այս փաստաթուղթը, չէք կարող մրցոյթին մաս կազմել, որովհետեւ դիմում նագրերի ժամկետը վերջանում է վաղը: Այսինքն, պիտի կորսնէք շահելու եւ ձեր երգը արձանագրելու առիթը՝ քաղաքիս մեծագոյն ընկերութեան հետ:*

*Յոյսով ենք, որ անմիջապէս կուղարկէք անհրաժեշտ փաստաթղթերը, քանի որ իսկապէս կհաւատանք, թէ հնարաւորութիւնը ունէք շահելու մրցոյթը եւ ձեր տաղանդով հիացմունքի մէջ թողելու 10 հազար հանդիսատէսներ:*

**Text 4**

**Անի:** *Չեմ կարողանում պատկերացնել թէ աման լանայը եւ չորացնելը այդքա՞ն երկար տեւեց:*

**Պապիկ:** *Աղջիկս երբ մարդ ինձ նման ծերանում է, արագ շարժւել այլեւս հնարաւոր չէ: Դու պետք է իմ արագութեանս, աւելի ճիշդ դանադազութեանս վարժւես:*

**Անի:** *(ծիծաղելով)–Պապիկ, ես քեզ շատ եմ սիրում, շատ եմ սիրում նաեւ քեզ հետ ժամանակ անցկացնել: Այնպէս որ դու ինչքան դանդաղ ես շարժւում, այնքան շատ ժամանակ եմ անցկացնում քեզ հետ:*

*լաւ տեղաւորւել ես քո սիրած բազկաթոռին: Ես ուզում եմ քեզ սովորացնել՝ ինչպէս օգտագործես քո նոր հեռախօսը:*

**Պապիկ:** *Ա՛յս, ի՞նչ հանգստաւ ետ է այս բազկաթոռը: Անի ջան հեռատեսիլը միացրու:*

**Անի:** *Ոչ՛ պապիկ: Ուզում եմ քեզ ցոյց տալ քո նոր հեռախօսը:*

**Պապիկ:** *Անի ջան, ի դուր այդքան դրամ ծախսեցիր այդ գործիքը գնելով: Ես վաղուց հեռախօս գնած կլինէի, բայց տատիկդ ամբողջ օրը պիտի փնթիւնթար վրաս:*

**Անի:** *Պապիկ այս հեռախօսը շատ կարելոր է, յատկապէս եթէ ընկնում ես անելանելի մի վիճակի մէջ: Այս հեռախօսի օգնութեամբ, կարող ես նման վիճակից դուրս գալ: Նոյնիսկ վաճառողն ասաց, որ սա չափից հեշտ է գործածելը:*

**Պապիկ:** *Չէ՛ կարծեմ՝ ձեռքիցդ չեմ ազատւելու: Դու, ինչպէս երեւում է, այսօր ինձ գերի ես վերցրել եւ բաց չես թողնելու մինչեւ չսովորեմ այդ գործիքը գործածել: Ասում ես ինչպէ՞ս է այս գործիքը կոչւում:*

**Անի:** *Բջիջային հեռախօս, պապիկ: Բը-ջի-ջա-յին հեռախօս:*

**Text 5**

**Ոսննակ:** Մեր երիտասարդական հարցերի յայտագրի յաջորդ բաժինով կը ձայնասփռենք նախորոք արձանագրուած հետեւեալ երկխօսութիւնը:

**Հայկ:** Բարի լոյս Ալիս: Բարկացա՞ծ ես: Ի՞նչ է հարցը:

**Ալիս:** Բարեւ Հայկ: Շատ նեղացած, յուսախար եւ տխուր եմ:

**Հայկ:** Բայց ինչու:

**Ալիս:** Կարծեմ թէ անիծուած եմ:

**Հայկ:** Ձեմ կարծեր Ալիս : Հիմա հարցը ի՞նչ է: Պատմէ, որ հասկնամ:

**Ալիս:** Երէկ կէսօրէ ետք՝ Աւարտական հանդէսին համար գնած հագուստս փորձեցի, սակայն շատ նեղ էր վրաս: Կը հաւատա՞ս: Միայն մէկ շաբաթ մ'նաց Աւարտական հանդէսին եւ ես հագուստ չունիմ: Միակ ունեցածս աւելորդ կշիռք է, որ պէտք է մէկ շաբաթուան մէջ կորսնցնեմ:

**Հայկ:** Լաւ, ուրիշ հագուստներ չունի՞ս: Անոնք փորձէ:

**Ալիս:** Ունիմ, բայց բոլորին մէջ ալ շատ տգեղ կ'երեւիմ: Այդ գիշեր, բոլոր ինծի տեսնողները, պիտի այգանեն եւ ոչ մէկը պիտի ուզէ խնճոյքին հետս պարել:

**Հայկ:** Ալիս դուն շատ գեղեցիկ աղջիկ եւ բացառիկ ընկերուհի մըն ես: Անկարելի է, որ մենք քեզ ատենք քու արտաքին տեսքիդ համար:

**Ալիս:** Հայկ հաճիս մի' ստեր: Ինչե՛ր կ'ընէի, որ նիհարակազմ ըլլայի: Այսօր չնախաճաչեցի եւ եթէ այսպէս շարունակեմ ամբողջ շաբաթը մի քանի քիլօ կը կորսնցնեմ, սակայն եթէ չնիհարնամ, չեմ գիտեր ի՞նչ կրնամ ընել:

**Հայկ:** Բայց ի՞նչու այսպէս ծայրահեղութեամբ կը մօտենաս այս հարցին: Հապա եթէ հիւանդանաս: Աւելի լաւ կ'ըլլայ եթէ լաւատես ըլլաս ու մտածես ունեցած առաւելութիւններուդ մասին:

**Ալիս:** Ի՞նչպիսի առաւելութիւններ նկատի ունիս:

**Հայկ:** Անբիծ եւ գեղեցիկ մորթդ, մեծ այչքերդ եւ երկար, խիտ ու սեւ մազերդ:

**Ալիս:** Ես կ'ուզէիմ կապոյտ աչքեր եւ չէկ մազեր ունենալ: Խնդրեմ ինծի օգնէ 'Հայկ: Ես ի՞նչպէս նոր եւ գեղեցիկ հագուստ պիտի գտնեմ այսքան կարճ ժամանակամիջոցի մէջ:

**Հայկ:** Մի' մտահոգուիր շատ:

**Ալիս:** Քեզի համար հանդարտ մ'նայը հարց չէ անչուշտ, բայց ինծի համար պարագան տարբեր է:

## Section 1, Part B

### Text 6

**Հայր:** Աննա, ասա տեսնեմ ի՞նչ է լինելու այս մեր Արմէնի ապագան: Իբրեւ խոհարար ի՞նչպէս կարող է յաջող մի անձ դառնալ:

**Մայր:** Յովիկ, բաւ է: Այսքան այս տղային քննադատես եւ նսեմացնես: Երեխան իր բնական աճն է ապրում:

**Հայր:** Երեխա՞ն: Ի՞նչ երեխայ, 19 տարեկան եղաւ եւ մինչեւ օրս անկազմակերպ եւ թափթիւած վիճակ ունի: Անհոգ է:

**Մայր:** Լաւ, ինձ ասա քանի՞ 19 տարեկան երիտասարդների եւ ծանօթ, որ քո երազած բոլոր յատկութիւնները ունեն: Արմէնը բարի է ու հնազանդ, իր դասերով տարւած եւ ոչ մի օր անկիրթ չի եղել ոչ քո եւ ոչ էլ իմ հանդէպ:

**Հայր:** Գիտես, այսպէս պաշտպանելով տղայիդ, ոչ մի բարիք չես անելու:

**Մայր:** Յովիկ, կոյր չեմ: Գիտեմ Արմէնը իր թերութիւնները ունի, բայց ընդհանրապէս լաւ երեխայ է: Մեզ հետ անկեղծ ու սիրալիր: Վստահ եղիր աւելի հասունանալով պիտի դառնայ այն ինչ դու ես ցանկանում: Ժամանակ է հարկաւոր: Խնդրեմ համբերիր:

**Հայր:** Է՛հ տայ Աստուած: Տեսնենք:

**Text 7**

**Յակոբ:** Քանի որ է Սեդային տեսած եւ կամ հետը խօսած չեմ: Դուն իրեն հետ հանդիպեցա՞ր վերջերս:

**Ռոզա:** Այո՛ Յակոբ, հանդիպեցայ: Խեղճ աղջիկը շատ նեղուած է:

**Յակոբ:** Ես Սեդային դիտամար նեղացուցած չեմ Ռոզա:

**Ռոզա:** Սակայն իր կարծիքը տարբեր է Յակոբ:

**Յակոբ:** Ի՞նչեր պատմեց քեզի:

**Ռոզա:** Ուրեմն՝ խնճոյքին իրեն մինակ ձգած ու ամբողջ ժամ մը կորսուած ես, ինքն ալ որոշած է առանձին տուն վերադառնալ:

**Յակոբ:** Այդ ուշ ժամուն առանձի՞ն տուն վերադարձած է:

**Ռոզա:** Ներկաներէն ոչ մէկուն հետ չանօթ չէ եղած եւ ստիպուած այդպիսի որոշում առած է:

**Յակոբ:** Սեդային յատկութիւններէն մէկն է հարցերը չափազանցել:

**Ռոզա:** Յակոբ աղջիկը չի կրնար քննութիւններուն վրայ կէդրոնանալ: Կարծեմ թէ պէտք է հանդիպիք եւ այս հարցը լուծէք այլեւս:

**Յակոբ:** Եթէ հեռաձայններուս պատասխանէ պիտի կարենանք երկու բառ խօսիլ: Բոլոր եղածն այն է որ երկա՛ր ժամանակէ չտեսած ընկերներուս հանդիպեցայ եւ սկսանք զրուցել: Ժամանակը ի՞նչպէս անցաւ չզգացի:

**Ռոզա:** Ուրեմն տեսա՞ր որ վիրաւորուած զգալու իրաւունք ունի:

**Յակոբ:** Կը հասկնամ սխալս: Չէի ուզէր այսքան ցաւցնել իրեն: Ի՞նչ կրնամ ընել հիմա:

**Ռոզա:** Քանի որ հետզ խօսիլ չ'ուզէր email մը գրէ՛ իրեն:

**Յակոբ:** Շա՛տ լաւ գաղափար է այս: