



--	--	--	--	--

Centre Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Student Number

**2011**  
HIGHER SCHOOL CERTIFICATE  
EXAMINATION

# Italian Continuers

## General Instructions

- Reading time – 10 minutes
- Working time – 2 hours and 50 minutes
- Write using black or blue pen  
Black pen is preferred
- Monolingual and/or bilingual print dictionaries may be used
- Write your Centre Number and Student Number at the top of this page

**Total marks – 80**

**Section I** Pages 2–4

**25 marks**

- Attempt Questions 1–8
- This section should take approximately 30 minutes

**Section II** Pages 5–7

**40 marks**

This section has two parts, Part A and Part B

- Allow about 1 hour and 20 minutes for this section

Part A – 25 marks

- Attempt Questions 9–10

Part B – 15 marks

- Attempt Question 11

**Section III** Page 8

**15 marks**

- Attempt Questions 12–13
- Allow about 1 hour for this section

## Section I — Listening and Responding

25 marks

Attempt Questions 1–8

This section should take approximately 30 minutes

You will hear EIGHT texts. Each text will be read twice. The question for each text will be read once before the first reading of the text. There will be a pause after the first reading in which you may make notes. However, you may make notes at any time. You will be given adequate time after the second reading to complete your answer. Answer the questions in ENGLISH in the spaces provided. These spaces provide guidance for the expected length of response. In the case of multiple-choice questions, tick the box that corresponds to the correct response. You may proceed to Section II as soon as you have finished Question 8.

---

### Question 1 (2 marks)

What are Sara and Roberto discussing?

2

.....  
.....  
.....

### Question 2 (3 marks)

What should listeners do if they are interested in this announcement?

3

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

### Question 3 (3 marks)

Summarise the TWO main points made by the gentleman in this conversation.

3

.....  
.....  
.....  
.....

Candidate's  
Notes

**Question 4** (3 marks)

Is Caterina likely to accept Pino's invitation? Justify your response.

3

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**Question 5** (1 mark)

Who is the target audience for this speech?

1

- (A) Parents at a Parent-Teacher night
- (B) Year 12 students at a careers night
- (C) Language teachers at a language conference
- (D) University graduates at a graduation ceremony

**Question 6** (4 marks)

What does Valentina think of Anna?

4

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**Candidate's  
Notes**

**Question 7** (4 marks)

How does Mario’s attitude towards Giulia change by the end of the conversation?

4

**Candidate’s  
Notes**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Question 8** (5 marks)

Why did the guest agree to be interviewed?

5

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**You may now proceed to Section II**

## Italian Continuers

### Section II — Reading and Responding

40 marks

Allow about 1 hour and 20 minutes for this section

Part A – 25 marks

Attempt Questions 9–10

Read both texts, then answer the corresponding questions in ENGLISH in the Section II Part A Answer Booklet.

---

Question 9 (9 marks)

### Mammoni o Indipendenti

*“Diamo una spinta ai mammoni verso l'autonomia. Incoraggiamo i giovani che abitano ancora con i genitori, che sono perennemente single e dipendenti, ad andarsene di casa.”* Queste sono le parole del ministro dell'economia che cerca di promuovere la legge che vuole agevolare gli affitti per i più giovani.

Ha ragione il ministro? Se guardiamo le statistiche, si potrebbe dire di sì, perché oggi si parla addirittura del 70 per cento dei giovani, mammoni, che popolano l'Italia.

La cosa interessante però è che questo fenomeno non è poi solo un fenomeno italiano. Il ministro afferma: *“L'Italia non è la patria dei mammoni. Esistono anche in Francia, in Gran Bretagna e negli Stati Uniti”*. Dopo alcune ricerche noi abbiamo scoperto che c'è un'espressione per definire i mammoni anche in Giappone – “parasaito shinguru” cioè single parassita.

D'altra parte però è anche possibile spiegare questo fenomeno in termini economici e umani. Infatti va ricordato che il mercato del lavoro è stato radicalmente trasformato dalla globalizzazione. In particolare, a partire dalla metà degli anni '90, sono sempre più i giovani che hanno difficoltà a inserirsi nel mercato del lavoro e che quindi non possono, anche volendo, mantenersi fuori casa. Sia in Italia che in altri paesi, il costo degli affitti è notoriamente alto e se un giovane decide di rendersi indipendente, è costretto a cambiare drasticamente il suo stile di vita. In molti casi questo è un sacrificio che i giovani non sono preparati a fare. Quindi possiamo dire che per molti, rimanere a casa e continuare a fare i mammoni è la conseguenza di una apparente mancanza di alternative.

**Question 10** (16 marks)

## **Un libro per amico**

- 1 Al giorno d'oggi, si sa, la gente non ama leggere e non apprezza il mondo della fantasia. Purtroppo a me questo dispiace molto e quindi mi sento in obbligo di chiarificare quale sia la vera funzione del libro. Io sento il dovere di spiegare cosa siano i libri e così facendo creare l'interesse nella lettura.
- 2 Ma perché si deve leggere? Perché leggere ci fa attivare la mente e quando la mente funziona bene abbiamo il vantaggio di poter capire meglio noi stessi e gli altri. In più abbiamo anche la possibilità di osservare piccoli particolari della vita di tutti i giorni e così fare scelte migliori. Leggere ci trasporta in un altro mondo dove possiamo staccarci dalla realtà che ci circonda.
- 3 E cosa si deve fare prima di affrontare questo viaggio avventuroso dell'immaginazione? Bisogna liberarsi dei pregiudizi sui libri che abbiamo accumulato in una vita di lettura: brutte esperienze risultanti da una scelta sbagliata di un libro che ci ha annoiato, oppure il fastidioso ricordo di libri pesanti che ci hanno obbligato a leggere a scuola. Insomma, dobbiamo riempire lo zainetto? No, bisogna svuotarlo!
- 4 Appena ci viene la voglia di sfogliare le pagine stampate (e a questo punto vorrei aggiungere che leggere un romanzo o una serie di poesie sullo schermo di un computer o di un iPad a me non dà nessuna soddisfazione) dobbiamo decidere che libro scegliere. So che oggi molti preferiscono leggere i loro libri online. Io invece sono all'antica, forse perché appartengo a un'altra generazione e per me è essenziale avere il libro tra le mani, sentire l'odore della carta e apprezzarne il colore e le dimensioni. Non dimentichiamoci perciò che i libri vivono nelle librerie e soprattutto nelle biblioteche ed è lì che si trovano persone come me che possono aiutarvi a trovare il libro giusto.
- 5 Non mi stancherò mai di dire che quel libro che ora avete tra le mani o nella borsa sarà il vostro compagno di viaggio finché non l'avrete finito. Va rispettato perché potrebbe arricchire e magari anche cambiare la vostra vita.
- 6 Spero di avervi trasmesso il mio entusiasmo per la lettura. È proprio questo mio amore che mi spinge a passare una serata a casa con un buon libro, invece di andare al cinema con amici, o che mi può far decidere di sedermi su una panchina, da solo, sotto un albero e divorare un buon romanzo invece di stare al bar a chiacchierare.
- 7 Il vero scopo di questo articolo per me è aiutarvi a scoprire l'inesplorato universo dei libri e io sarò soddisfatto di vedervi iniziare questo nuovo viaggio, immersi felici tra le pagine del vostro nuovo amico.

## Section II (continued)

### Part B – 15 marks

#### Attempt Question 11

Answer the question in a writing booklet. Extra writing booklets are available.

In your answer you will be assessed on how well you:

- respond to the stimulus text with relevant information and ideas
- write text appropriate to context, purpose and audience
- structure and sequence information and ideas
- demonstrate control of a range of language structures and vocabulary in Italian

#### Question 11 (15 marks)

Answer the following question by writing approximately 200 words in ITALIAN.

Your Italian friend, Giacomo, has recently sent you the following email. Imagine you are Robert and reply to Giacomo's email.

Delete	Reply	Reply all	Forward	Spam	Print	Send and receive
<p>Caro Robert,</p> <p>mi è venuta l'idea di aprire un blog...ma che tipo di blog? E in che lingua poi? Volevo saperne di più e ho letto un articolo sui vantaggi che ci sono a scriverlo in inglese. Il più evidente è l'aumento di visitatori del blog. I pro e i contro di questa scelta sono: maggiore comunicazione con altri bloggers e la possibilità di migliorare la conoscenza dell'inglese scritto. Rischio però di non essere capito o di scrivere stupidaggini o addirittura di fare figuracce!</p> <p>Tu hai qualche idea? Se lo scrivo in italiano avrò un pubblico molto limitato. Pensi che un mio blog in inglese possa funzionare? Visto che tu sei così bravo con le lingue, mi aiuteresti ogni tanto con le traduzioni? Ovviamente, sono un po' preoccupato perché come sai l'inglese non è il mio forte. Te lo chiedo perché tu hai studiato italiano come lingua straniera e adesso vieni scambiato quasi per italiano. Per questo, sei la persona ideale per darmi dei consigli.</p> <p>Mi puoi aiutare? Mi dici come?</p> <p>Rispondimi presto perché vorrei iniziare a sviluppare questo mio progetto subito.</p> <p>Un salutone.</p> <p>Giacomo</p>						

Please turn over

### Section III — Writing in Italian

**15 marks**

**Attempt Questions 12–13**

**Allow about 1 hour for this section**

Answer each question in a SEPARATE writing booklet. Extra writing booklets are available.

---

In your answers you will be assessed on how well you:

- demonstrate the relevance of information, opinions and ideas
  - write text appropriate to context, purpose and audience
  - structure and sequence information, opinions and ideas
  - demonstrate control of a range of language structures and vocabulary in Italian
- 

#### **Question 12** (5 marks)

Answer the following question by writing approximately 75 words in ITALIAN.

Write a diary entry at the end of a particular day in which things at school and at home did not go as you had expected. **5**

#### **Question 13** (10 marks)

Answer ONE of the following questions. Write approximately 200 words in ITALIAN.

(a) You have interviewed an Italian exchange student for your school magazine. During the interview, the student reflected on his or her experiences at your school. Write the script of the interview. **10**

**OR**

(b) You have interviewed a Year 12 student for your school magazine about a recent sporting or musical event that he or she helped to organise. During the interview, the student reflected on the success of the event. Write the script of the interview. **10**

**End of paper**





--	--	--	--	--

Centre Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Student Number

**2011**  
HIGHER SCHOOL CERTIFICATE  
EXAMINATION

# Italian Continuers

## Section II Part A Answer Booklet

### Instructions

- Answer Questions 9–10 in this answer booklet
- Write your Centre Number and Student Number at the top of this page

## Section II — Reading and Responding

### Part A – 25 marks

#### Attempt Questions 9–10

Read the texts on pages 5–6 of the question paper, then answer the corresponding questions in ENGLISH in the spaces provided. These spaces provide guidance for the expected length of response.

---

#### Question 9 (9 marks)

- (a) What was the topic of the minister’s speech? 2

.....

.....

.....

- (b) Do *mammoni* exist only in Italy? Justify your response. 3

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- (c) How can the behaviour of the *mammoni* be justified? Refer only to the last paragraph. 4

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Question 10** (16 marks)

(a) Why has the author written this article? **3**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

(b) Summarise in dot point form the benefits of the activity referred to in the article. **4**

- .....
- .....
- .....

(c) Why is the statement “*No, bisogna svuotarlo!*” ironic? Justify your response with reference to the text. **4**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**Question 10 continues on page 4**

Question 10 (continued)

- (d) What type of person is the author of this article? Justify your response with reference to paragraphs 4–7 of the text.

**5**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**End of Question 10**