



--	--	--	--	--

Centre Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Student Number

2011
HIGHER SCHOOL CERTIFICATE
EXAMINATION

Spanish Beginners

General Instructions

- Reading time – 10 minutes
- Working time – 2 hours and 30 minutes
- Write using black or blue pen
Black pen is preferred
- Monolingual and/or bilingual print dictionaries may be used
- Write your Centre Number and Student Number at the top of this page and pages 9, 21 and 23

Total marks – 80

Section I Pages 2–5

30 marks

- Attempt Questions 1–9
- This section should take approximately 40 minutes

Section II Pages 9–17

30 marks

- Attempt Questions 10–15
- Allow about 1 hour for this section

Section III Pages 21–24

20 marks

This section has two parts, Part A and Part B

- Allow about 50 minutes for this section

Part A – 10 marks

- Attempt Questions 16–17

Part B – 10 marks

- Attempt Question 18

Section I — Listening

30 marks

Attempt Questions 1–9

This section should take approximately 40 minutes

You will hear NINE texts. Each text will be read twice. The question for each text will be read once before the first reading of the text. There will be a pause after the first reading in which you may make notes. However, you may make notes at any time. You will be given adequate time after the second reading to complete your answer. Answer the questions in ENGLISH in the spaces provided. These spaces provide guidance for the expected length of response. In the case of multiple-choice questions, tick the box that corresponds to the correct response. You may proceed to Section II as soon as you have finished Question 9.

Question 1 (2 marks)

Why is Maria looking forward to this afternoon?

2

.....
.....

Question 2 (2 marks)

Why is the mother ringing her son?

2

.....
.....
.....

Question 3 (2 marks)

Complete Marta's diary, in ENGLISH, by entering details in the appropriate time slot of where she is meeting Carlos.

2

	2011 October Friday 21

10 am	
11 am	
12 noon	
1 pm	
2 pm	

**Candidate's
Notes**

Question 4 (3 marks)

What makes the offer from *Academia Picasso* attractive?

3

.....
.....
.....
.....
.....

Question 5 (3 marks)

What changes does the woman have to make to her plans?

3

.....
.....
.....
.....
.....

Question 6 (4 marks)

Why does this couple want to return to Puerto Azul?

4

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

**Candidate's
Notes**

Question 7 (4 marks)

Why is the team more likely to win the competition this year?

4

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Question 8 (5 marks)

(a) Where is this conversation taking place?

1

- (A) At home
- (B) At school
- (C) In a car
- (D) On a train

(b) Explain why Marco disagrees with Beatriz.

4

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

**Candidate's
Notes**

Question 9 (5 marks)

**Candidate's
Notes**

What does this interview reveal about Rafael?

5

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

You may now proceed to Section II

BLANK PAGE

BLANK PAGE

BLANK PAGE

Spanish Beginners

--	--	--	--	--

Centre Number

Section II — Reading

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Student Number

30 marks

Attempt Questions 10–15

Allow about 1 hour for this section

Read the texts, then answer the questions in ENGLISH in the spaces provided. These spaces provide guidance for the expected length of response.

Question 10 (1 mark)

Read the text, then answer the question that follows.

<p style="text-align: center;">SE ALQUILA</p> <p style="text-align: center;">Habitación grande. € 220 al mes</p> <p style="text-align: center;">Dirección: Calle Cervantes 16 (a 2 minutos de la universidad)</p> <p style="text-align: center;">Teléfono: 6 77 232163</p>

Who is most likely to respond to this advertisement?

1

.....

Question 11 (3 marks)

Read the text, then answer the question that follows.

Castiello, 25 de febrero 2011

Estimado Señor Director:

Mi nombre es Héctor Ramírez. Hace quince años que vivo al lado del colegio y ésta es la primera vez que tengo problemas.

Resulta que durante el recreo, los alumnos tiran pelotas en el jardín. Ya he hablado con ellos y les he pedido que tengan más cuidado, pero no me hacen caso. Incluso, ahora tiran las pelotas a mi pobre perrito.

Esto no puede seguir. Por eso, insisto en que usted haga algo para resolver el problema, de lo contrario tendré que comunicarme con la policía.

A la espera de sus prontas noticias, le saluda atentamente

Héctor Ramírez

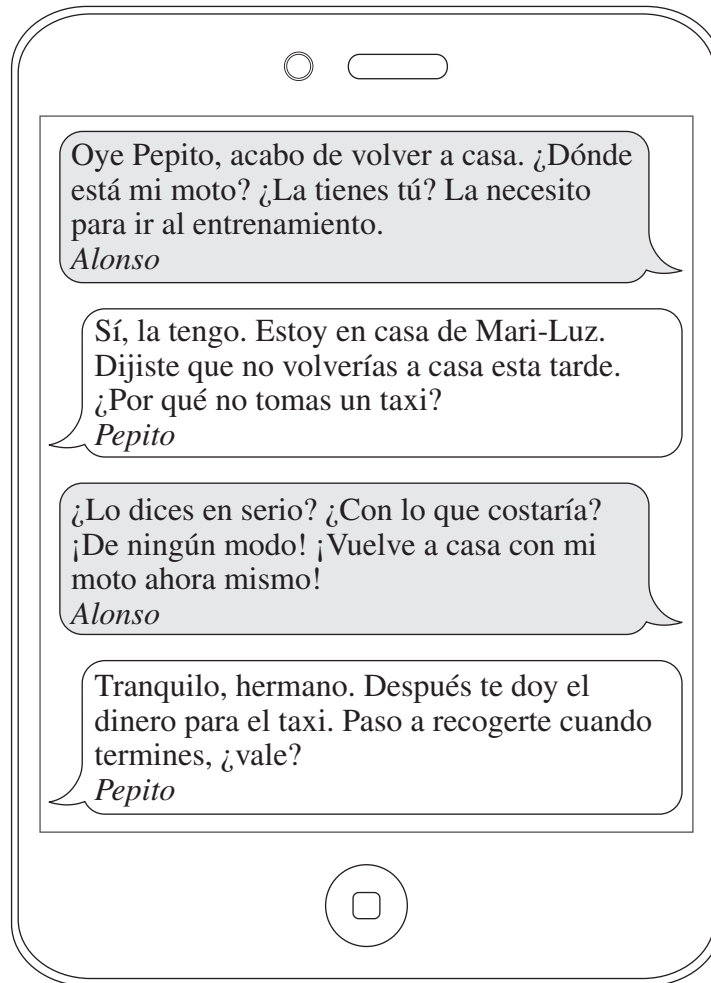
In 30 words or less, summarise the **THREE** main points made by Hector Ramirez in his letter.

3

-
-
-

Question 12 (5 marks)

Read the text, then answer the questions that follow.



(a) Why has Alonso sent his brother a text message? 2

.....
.....

(b) What solution does Pepito suggest? 3

.....
.....
.....
.....
.....

Question 13 (6 marks)

Read the text, then answer the questions that follow.

Hace diez años, vi la primera película de Alex Jiménez Antón y me impresionó muchísimo. Desde entonces, he seguido la carrera de este joven director con interés. Por eso, tenía muchas ganas de ir a ver su última película, ya que hemos tenido que esperar tres años para su estreno.

Sus películas anteriores solían ser comedias románticas basadas en cuentos de hadas. Sin embargo, *A la caza de la flor* es una obra bastante diferente. Parece ser un documental sobre plantas raras y está llena de detalles científicos pero en realidad es una obra de ficción. Es un cuento de aventuras para toda la familia.

El famoso actor Julián Martín es el protagonista pero su actuación es decepcionante. En cambio, los actores secundarios son excelentes, especialmente el director, Alex Jiménez Antón, que por primera vez actúa en su propia película. De hecho, el director como actor es la estrella del filme. Su talento se revela a través de varias escenas emocionantes.

Si usted es un apasionado de obras cinematográficas de alta calidad no puede dejar de ver esta película.

Question 13 continues on page 13

Question 13 (continued)

(a) Why was the reviewer keen to see this film? 2

.....
.....
.....

(b) Which is the better title for this article? 4

A new wildlife documentary hits the screen
or
A double success for Alex Jimenez Anton

Justify your response.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

End of Question 13

Question 14 (7 marks)

Read the text, then answer the questions that follow.

Trabajar mucho ¿Vale la pena?

Nuestra entrevistadora, Dolores Vegas, habla con dos jóvenes, Álvaro y Diego, sobre sus experiencias laborales.

Dolores: Álvaro, hálame de tu familia. ¿Cómo fue tu juventud?

Álvaro: Soy hijo único. Mis padres siempre trabajaban mucho y yo tenía que quedarme en casa con mis abuelos. Mis abuelos son un cielo. Siempre íbamos al parque juntos o solíamos cocinar mucho los fines de semana. Como familia de inmigrantes siempre éramos diferentes. En el colegio, mis compañeros hacían comentarios sobre lo que yo comía, pero al final me llevaba muy bien con ellos.

Dolores: ¿Y tú, Diego?

Diego: Mi familia no es muy grande. No tengo hermanos. Vivíamos con mis abuelos. Teníamos un jardín bonito donde hacíamos barbacoas. A los vecinos siempre les gustaba visitarnos porque mi abuela preparaba platos típicos de nuestro país de origen y que eran diferentes de los que conocían ellos.

Dolores: ¡Qué interesante! Tenéis mucho en común. Bueno, y ¿qué de vuestra vida laboral? Álvaro, cuéntame de tus primeras experiencias de trabajo.

Álvaro: Trabajo en una pequeña empresa. Al principio todo parecía bien. Mi jefe era muy amable y no muy exigente. El trabajo no era difícil, pero ahora las cosas parecen más complicadas. Resulta que no he aprendido nada y me aburro mucho. Sin embargo, no puedo buscar otro empleo ya que me falta la experiencia adecuada.

Dolores: Entiendo tu dilema. Bueno, Diego, ¿para ti, fue parecido?

Diego: Pues, yo también conseguí un puesto en una empresa pequeña. Mi jefe es muy estricto y me exige mucho. Tengo que trabajar bastante y siempre me pide hacer horas extras. Al principio, no me gustaba nada, pero me di cuenta de que he aprendido mucho. Mi jefe siempre me ha apoyado e incentivado. Ahora me siento más preparado y capaz, por si acaso se presenta una mejor oportunidad de trabajo.

Dolores: Muchas gracias chicos por haber compartido vuestras experiencias.

Question 14 continues on page 15

Question 14 (continued)

- (a) What do Alvaro and Diego have in common in terms of their background? **3**

.....
.....
.....
.....
.....
.....

- (b) Did Alvaro or Diego have the more positive experience at work? Support your answer with reference to the text. **4**

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

End of Question 14

Question 15 (8 marks)

Read the text, then answer the questions that follow.

De:	María	Para:	Julio
<p>Te escribo porque sé que puedo contar contigo. Siempre me has aconsejado bien en el pasado.</p> <p>Como sabes, yo iba a viajar con Carla al extranjero. Pero ahora me parece una tontería. ¿Te acuerdas la vez cuando los tres viajamos en el programa de intercambio estudiantil? Fue entonces que me di cuenta de que Carla era una persona tímida e insegura. No sabía que ella era así.</p> <p>La verdad es que realmente no quiero que Carla venga conmigo, pero no sé cómo decírselo. Y lo peor es que ella se ha decidido a posponer sus estudios para viajar conmigo. Por otra parte, ella es una buena persona y no la quiero ofender.</p> <p>¿Cómo se lo puedo decir? ¡Ayúdame por favor!</p> <p>María</p>			

De:	Julio	Para:	María
<p>Hola María,</p> <p>¡No te preocupes! Si realmente quieres viajar sola, díselo lo más pronto posible. Tienes el derecho de decidir con quién quieres viajar, ¿verdad?</p> <p>Yo también me di cuenta durante la excursión de que Carla es realmente indecisa y poco independiente. Si tienes dudas, mejor que viajes sola. Claro que no le va a gustar. Pero así, con el dinero que había ahorrado para el viaje, se podrá comprar ese famoso coche que siempre quería.</p> <p>Entiendo que no la quieres ofender, pero al final será mejor.</p> <p>Julio</p>			

De:	María	Para:	Carla
<p>Hola Carla,</p> <p>Quiero hablar contigo sobre el viaje. Es urgente. Llámame.</p> <p>María</p>			

Question 15 continues on page 17

Question 15 (continued)

De:	<input type="text" value="Carla"/>	Para:	<input type="text" value="Julio"/>
<p>Hola Julio,</p> <p>Acabo de tener una intensa conversación con María. ¡Ya está! Se acabó nuestra amistad. Resulta que ahora, una semana antes de pagar el viaje, ella me dice que prefiere viajar sola. ¡Imagínate! Todos saben que yo nunca viajaría sola.</p> <p>Para decirte la verdad, al principio me sentí muy ofendida. Pero ahora, me doy cuenta de que tengo que crecer y madurar para poder ser más independiente. Y podré empezar mis estudios universitarios este año. Además, me podré comprar el coche de mis sueños con el dinero que había ahorrado para el viaje.</p> <p>Es mejor ser positivo en la vida. ¿No te parece?</p> <p>Carla</p>			

(a) Why is María seeking Julio's advice? 3

.....

.....

.....

.....

(b) How does María's decision affect Carla? 5

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

End of Question 15

BLANK PAGE

BLANK PAGE

BLANK PAGE



Spanish Beginners

--	--	--	--	--

Centre Number

Section III — Writing in Spanish

20 marks

Allow about 50 minutes for this section

--	--	--	--	--	--	--	--	--

Student Number

Part A – 10 marks

Attempt Questions 16–17

Answer the questions in the spaces provided. These spaces provide guidance for the expected length of response.

In your answers you will be assessed on how well you:

- demonstrate the relevance of information and ideas
- write text appropriate to context, purpose and audience
- structure and sequence information and ideas
- demonstrate control of a range of language structures and vocabulary in Spanish

Question 16 (4 marks)

You have just won two tickets to a concert. Write a note inviting a friend to come with you. Write approximately 45 words in SPANISH.

4

.....

.....

.....

.....

.....

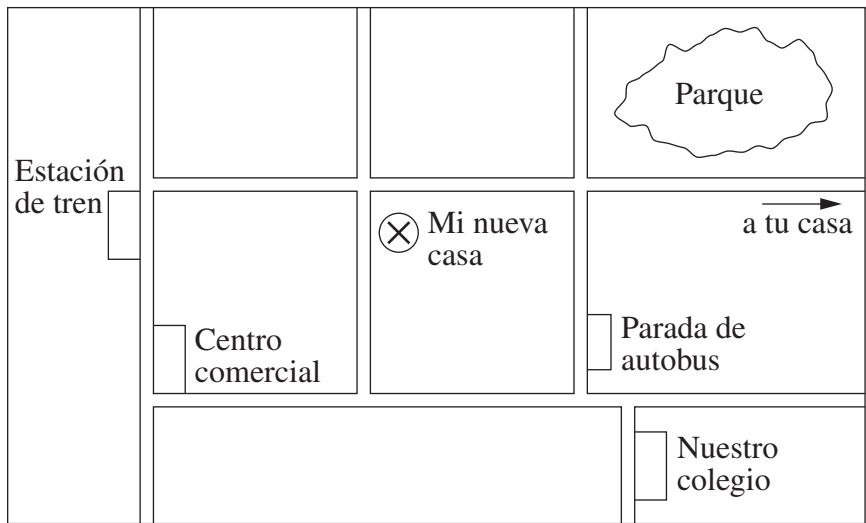
.....

.....

.....

.....

Question 17 (6 marks)



You have just moved house. Based on the map above, write a letter to a friend giving your impressions of your new suburb. Write approximately 80 words in SPANISH.

6

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Spanish Beginners

--	--	--	--	--

Centre Number

Section III (continued)

--	--	--	--	--	--	--	--	--

Student Number

Part B – 10 marks

Attempt Question 18

Answer the question in the space provided. This space provides guidance for the expected length of response.

In your answer you will be assessed on how well you:

- demonstrate the relevance of information and ideas
- write text appropriate to context, purpose and audience
- structure and sequence information and ideas
- demonstrate control of a range of language structures and vocabulary in Spanish

Question 18 (10 marks)

Answer ONE of the following questions. Write approximately 125 words in SPANISH.

- (a) *Escribe un artículo para una revista juvenil sobre tu experiencia de aprender el español.* **10**

Write an article for a youth magazine about your experience of learning Spanish.

OR

- (b) *Escribe un artículo para el diario de tu barrio sobre un acontecimiento comunitario o escolar que tuvo lugar recientemente.* **10**

Write an article for your local newspaper about a community or school event held recently.

Question 18 continues on page 24

Question attempted

18 ()

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

End of paper