

--	--	--	--	--

Centre Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Student Number

2012
HIGHER SCHOOL CERTIFICATE
EXAMINATION

Arabic Beginners

General Instructions

- Reading time – 10 minutes
- Working time – 2 hours and 30 minutes
- Write using black or blue pen
Black pen is preferred
- Monolingual and/or bilingual print dictionaries may be used
- Write your Centre Number and Student Number at the top of this page and pages 9, 17 and 19

Total marks – 80

Section I Pages 2–5

30 marks

- Attempt Questions 1–9
- This section should take approximately 40 minutes

Section II Pages 9–15

30 marks

- Attempt Questions 10–14
- Allow about 1 hour for this section

Section III Pages 17–20

20 marks

This section has two parts, Part A and Part B

- Allow about 50 minutes for this section

Part A – 10 marks

- Attempt Questions 15–16

Part B – 10 marks

- Attempt Question 17

Section I — Listening

30 marks

Attempt Questions 1–9

This section should take approximately 40 minutes

You will hear NINE texts. Each text will be read twice. The question for each text will be read once before the first reading of the text. There will be a pause after the first reading in which you may make notes. However, you may make notes at any time. You will be given adequate time after the second reading to complete your answer. Answer the questions in ENGLISH in the spaces provided. These spaces provide guidance for the expected length of response. In the case of multiple-choice questions, tick the box that corresponds to the correct response. You may proceed to Section II as soon as you have finished Question 9.

Question 1 (2 marks)

(a) Where did Nadia lose her mobile phone?

1

.....
.....

(b) What is Hiyam’s number?

1

.....
.....

Question 2 (3 marks)

(a) Where is Adel inviting Salma to?

1

.....
.....

(b) Why is Salma unable to accept the invitation?

2

.....
.....
.....
.....

**Candidate’s
Notes**

Question 3 (3 marks)

**Candidate's
Notes**

(a) Apart from Music, what subjects has Lina chosen?

1

.....
.....

(b) Why has she chosen Music?

2

.....
.....
.....
.....

Question 4 (3 marks)

Who would be able to enter the competition?

3

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Question 5 (4 marks)

Is Sally's father fair in his approach? Justify your response with reference to the text.

4

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Question 6 (4 marks)

How justified is Hani's mother in being angry?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

4

**Candidate's
Notes**

Question 7 (1 mark)

The intention of the speaker is to

- (A) share his life experience with the audience.
- (B) urge the audience to listen to their parents.
- (C) encourage the audience to learn a new language.
- (D) tell the audience about how much he enjoyed travelling.

1

Question 8 (5 marks)

What sort of a person is Rami? Justify your response with reference to the text.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

5

Question 9 (5 marks)

What makes this speech effective? Refer to both language and content.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Candidate's
Notes**

5

You may now proceed to Section II

BLANK PAGE

BLANK PAGE

BLANK PAGE

--	--	--	--	--

Centre Number

Section II — Reading

--	--	--	--	--	--	--	--

Student Number

30 marks

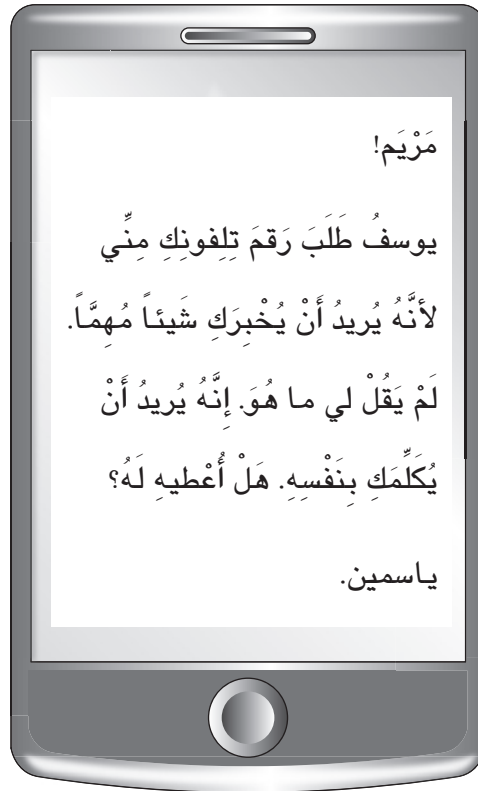
Attempt Questions 10–14

Allow about 1 hour for this section

Read the texts, then answer the questions in ENGLISH in the spaces provided. These spaces provide guidance for the expected length of response.

Question 10 (3 marks)

Read the text, then answer the question that follows.



Explain why Yasmin is sending this text message to Mariam.

3

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Question 11 (4 marks)

Read the text, then answer the questions that follow.

مَي!

هَذِهِ هِيَ أَرْقَامُ الرِّحَالِ الَّتِي طَلَبْتِ أَنْ أُرْسِلَهَا لَكَ. اتَّصِلِي بِي فَوْرَ وُصُولِكَ إِلَى دُبَيِّ. سَأَتِي لِأَكُونَ مَعَكَ كَمَا اتَّفَقْنَا. لَنْ تَنْدَمِي أَبَدًا عَلَى هَذِهِ الرِّحْلَةِ. سَتُعْجِبُكَ بَيْرُوتُ كَثِيرًا. لَا تَشْتَرِي هَدَايَا مِنْ سَيِّدِنِي لِأَنَّهُ يَوْجَدُ هُنَا فِي دُبَيِّ مَحَلَّاتٌ وَأَسْوَاقٌ مُمْتَازَةٌ.

رَقْمُ الرِّحْلَةِ	سَاعَةُ الْمَغَادِرَةِ مِنْ سَيِّدِنِي	سَاعَةُ الْوُصُولِ إِلَى دُبَيِّ	سَاعَةُ الْمَغَادِرَةِ مِنْ دُبَيِّ	سَاعَةُ الْوُصُولِ إِلَى بَيْرُوتِ
٢٠٠	٣ صَبَاحًا	٥ مَسَاءً	١١ مَسَاءً	٣ صَبَاحًا
٢٥٠	٦ صَبَاحًا	٨ مَسَاءً	٩ مَسَاءً	١ صَبَاحًا

أَرَاكَ قَرِيبًا.

سَامِر.

(a) Where is May travelling to?

1

.....
.....

(b) What flight is she likely to choose? Why?

3

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Question 12 (5 marks)

Read the text, then answer the questions that follow.

كامل	مِن:
ليلى	إلى:
مُفاجأة.	الموضوع:

ليلى، لَنْ تُصَدِّقِي الْخَبَرَ الَّذِي سَأَقُولُهُ لَكَ. إِنَّنِي سَعِيدٌ جِدًّا. هَذَا أَسْعَدُ يَوْمٍ فِي حَيَاتِي. لَقَدْ قَبِلْتَنِي
جَامِعَةَ سَيَدِنِي لِلدِّرَاسَةِ فِيهَا. لَا أُصَدِّقُ مَا يَحْدُثُ.
أَنْتِ تَعْرِفِينَ كَمْ كُنْتُ أُرِيدُ أَنْ أَدْخُلَ جَامِعَةَ سَيَدِنِي. لَقَدْ كَانَ حُلْمَ حَيَاتِي، وَلَكِنَّ كُلَّ مَنْ حَوْلِي كَانَ
يَقُولُ دَائِمًا بِأَنَّ هَذَا مُسْتَحِيلٌ. عِلَامَاتِي فِي الْمَدْرَسَةِ لَمْ تَكُنْ عَالِيَةً جِدًّا، وَكُنْتُ خَائِفًا جِدًّا.
ليلى، لَقَدْ أَصْبَحَ حُلْمِي حَقِيقَةً. أَنَا فِعْلًا لَا أُصَدِّقُ مَا يَحْدُثُ.
أُعْذِرِي فَرْحَتِي، فَأَنْتِ صَدِيقَتِي الْمَقْرَبَةُ الَّتِي أَحِبُّ أَنْ أُشَارِكَهَا كُلَّ شَيْءٍ.
أَرَاكَ غَدًا، وَسَأُخْبِرُكَ أَكْثَرَ وَأَكْثَرَ.
كامل.

(a) Why is Kamil writing this email?

2

.....
.....
.....
.....

(b) Why is Kamil surprised?

3

.....
.....
.....
.....
.....

Question 13 (8 marks)

Read the text, then answer the questions that follow.

٢ شُباط.

اليومَ جاءتْ تلميذةٌ جديدةٌ إلى مدرستنا. فتاةٌ من أفريقيا. طلبتْ مني المعلمةُ أن أكونَ معها طوالَ الأسبوعِ. لا أعرفُ كيفَ سأتعاملُ معها ، يبدو أنها هادئةٌ جداً.

٩ شُباط.

ساميتا، يبدو أنها فتاةٌ غريبةٌ. تسألُ أسئلةً كثيرةً، وأحياناً مزعجةً. لقد عرفتُها على جميعِ أصدقائي، ولكنها دائماً تريدُ أن تكونَ معي. تعتقدُ بأنني صديقتها وحدها. تتكلمُ الآن كثيراً. تخبرني عن بلدها وأسرتهِ وعاداتهم، ودائماً تريدني أن أكلَ معها الطعامَ الذي تحضره من البيتِ، ولكنني أشعرُ بأنها لا تريدُ أن تفارقني. في الصفِّ تجلسُ بجانبِي، وفي الفرصة لا تريدُ أن تتركني. أصدقائي ابتعدوا عني لأنني لا أقضي وقتاً كافياً معهم.

٢٨ شُباط.

قضيتُ وقتاً طويلاً مع ساميتا هذا الأسبوعِ. مازالتُ تخبرني الكثيرَ عن نفسها. إنني الآن لا أشعرُ بالانزعاجِ منها، بل أجدُها مسليةً جداً. أساعدها كثيراً في الدراسة، ولقد سجّلتُ لها (إيميل) باسمها لتتواصلَ من خلاله ونحنُ في البيتِ، ولكنني لا أشعرُ بالتعبِ ولا بالمللِ منها. طعامها لذيذٌ جداً، وهي أيضاً تحبُّ الطعامَ الذي أحضره من البيتِ. إنني أتعلّمُ الكثيرَ من ساميتا. صحيحٌ هي مختلفةٌ عني حتّى في لونها، لكنها ممتعةٌ جداً. عندها قصصٌ وحكاياتٌ مثيرةٌ عن حياتها في بلدها.

جميعُ أصدقائي يحبونها الآن، ويسعدونَ بقصصِها التي تجعلنا نضحكُ لساعاتِ.

إنني سعيدةٌ جداً لأنني تعرّفتُ على ساميتا.

رنا

Question 13 continues on page 13

Question 13 (continued)

(a) Why is Rana confused in entry 1? **2**

.....
.....
.....
.....

(b) Explain why Rana is annoyed in entry 2. **3**

.....
.....
.....
.....
.....
.....

(c) How has Rana's attitude changed in entry 3 compared to entry 2? **3**

.....
.....
.....
.....
.....
.....

End of Question 13

Question 14 (10 marks)

Read the text, then answer the questions that follow.

نَجَاحُ بِلَا دِرَاسَةٍ هَلْ هَذَا مُمَكِّنٌ؟

دَائِمًا نَسْمَعُ بِأَنَّ عَلَيْنَا أَنْ نَدْرُسَ لِنُحَقِّقَ النِّجَاحَ فِي الْحَيَاةِ. وَإِنْ سَأَلْنَا الشَّبَابَ هَذَا السُّؤَالَ، تَكُونُ إِجَابَتُهُمْ وَبِدُونِ تَفْكِيرٍ، إِنَّ النِّجَاحَ لَا يَأْتِي فَقَطُّ عَنْ طَرِيقِ الدِّرَاسَةِ، وَيَقُولُونَ: إِنَّ الْعَمَلَ نَجَاحٌ وَالزَّوْجَ نَجَاحٌ وَالسَّفَرَ نَجَاحٌ أَيْضًا.

قَدْ يَكُونُ هَذَا صَاحِحًا إِلَى حَدِّ مَا، وَلَكِنْ لِنُفَكِّرْ قَلِيلًا بِالْأَمْرِ. هَلْ فِعْلًا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَعْمَلَ بِطَرِيقَةٍ جَيِّدَةٍ دُونَ أَنْ نَكُونَ مُتَعَلِّمِينَ؟

هَلْ نَسْتَطِيعُ أَنْ نَنجَحَ فِي مِهْنَتِنَا، مَهْمَا كَانَتْ، دُونَ أَنْ نَعْرِفَ كَيْفَ نَقْرَأُ وَنَكْتُبُ وَنَحْسِبُ جَيِّدًا؟ هَلْ مِنْ الْمَعْقُولِ أَنْ نَنجَحَ فِي زَوَاجِنَا وَمَعَ أَطْفَالِنَا إِنْ لَمْ نَسْتَطِعْ أَنْ نَحْسِبَ مَصْرُوفَاتِنَا وَنَقْرَأَ دُرُوسَ أَطْفَالِنَا وَنُفَكِّرَ بِحُلُومِ عَمَلِيَّةٍ لِمَشَاكِلِنَا الْعَائِلِيَّةِ؟

كَيْفَ نَسْتَطِيعُ أَنْ نُسَافِرَ إِنْ لَمْ نَقْدِرْ أَنْ نَقْرَأَ جَيِّدًا تَذْكَرَةَ السَّفَرَ، أَوْ نَحْسِبَ النُّقُودَ الَّتِي نَحْتَاجُهَا فِي السَّفَرِ؟

الدِّرَاسَةُ إِذَا مِهْمَةٌ وَمِهْمَةٌ جَدًّا. النِّجَاحُ لَنْ يَكُونَ نَجَاحًا إِنْ لَمْ نَدْرُسْ أَوَّلًا وَنَجْتَهِدْ فِي كُلِّ شَيْءٍ.

قَدْ نَشْعُرُ بِالانزِعَاجِ عِنْدَمَا يَقُولُ لَنَا آبَاؤُنَا إِنَّ عَلَيْنَا أَنْ نُكْمَلَ دِرَاسَتَنَا، وَغَالِبًا مَا يَكُونُ رَدُّنَا بِأَنَّنا لَا نُحِبُّ الْمَدْرَسَةَ، وَلَكِنْ هَلْ هَذَا مَعْقُولٌ؟ تُرِيدُ أَنْ تَكُونَ نَاجِحًا فِي حَيَاتِكَ وَلَكِنْ لَا تُرِيدُ أَنْ تَتَعَلَّمَ وَتَدْرُسَ وَتَتَعَبَ؟

مُسْتَحِيلٌ!

إِنْ فَكَّرْتَ قَلِيلًا، فَإِنَّكَ سَتَجِدُ بَأَنَّهُ لَا يُوْجَدُ أَيُّ نَجَاحٍ فِي الْحَيَاةِ دُونَ دِرَاسَةٍ أَوْ تَعَبٍ.

Question 14 continues on page 15

Question 14 (continued)

- (a) Who is likely to be the audience of the article? 2

.....
.....
.....
.....

- (b) What is the writer's intention in the following statements? 3

وَبِدُونِ تَفْكِيرٍ
وَلَكِنْ لِنُفْكَرٍ قَلِيلاً
إِنْ فَكَّرْتَ قَلِيلاً

.....
.....
.....
.....
.....
.....

- (c) How does the writer attempt to convince the audience? 5

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

End of Question 14

BLANK PAGE



Arabic Beginners

--	--	--	--	--

Centre Number

Section III — Writing in Arabic

20 marks

Allow about 50 minutes for this section

--	--	--	--	--	--	--	--	--

Student Number

Part A – 10 marks

Attempt Questions 15–16

Answer the questions in the spaces provided. This space provides guidance for the expected length of response.

In your answers you will be assessed on how well you:

- demonstrate the relevance of information and ideas
- write text appropriate to context, purpose and audience
- structure and sequence information and ideas
- demonstrate control of a range of language structures and vocabulary in Arabic

Question 15 (4 marks)

You are in an Arab city. Write a postcard thanking your Arabic teacher for his/her help in learning Arabic. Write approximately 50 words in ARABIC.

4

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Question 16 (6 marks)

Write an email to your friend, offering to help prepare for his/her 18th birthday party.
Write approximately 75 words in ARABIC.

6

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

--	--	--	--	--

Centre Number

Section III (continued)

--	--	--	--	--	--	--	--

Student Number

Part B – 10 marks

Attempt Question 17

Answer the question in the space provided. This space provides guidance for the expected length of response.

In your answer you will be assessed on how well you:

- demonstrate the relevance of information and ideas
- write text appropriate to context, purpose and audience
- structure and sequence information and ideas
- demonstrate control of a range of language structures and vocabulary in Arabic

Question 17 (10 marks)

Answer ONE of the following questions. Write approximately 125 words in ARABIC.

- (a) طَلِبَ مِنْكَ أَنْ تَتَكَلَّمَ إِلَى طُلَّابِ الصَّفِّ الثَّانِي عَشَرَ عَنِ الْعَمَلِ التَّطَوُّعِيِّ وَتَأْتِيهِ عَلَيْهِ كَشَابٌ. 10
أَكْتُبْ نَصَّ الْخِطَابِ.

You have been asked to speak to a group of Year 12 students about the impact that voluntary work has had on you as a young person. Write the script of your speech.

OR

- (b) طَلِبَ مِنْكَ أَنْ تَتَكَلَّمَ إِلَى مَجْمُوعَةٍ مِنَ الشَّبَابِ عَنِ الْإِلْتِمَازِ بِنَشَاطِ تَرْفِيهِ وَتَأْتِيهِ هَذَا عَلَيْكَ 10
شَخْصِيًّا. أَكْتُبْ نَصَّ الْخِطَابِ.

You have been asked to speak to a group of young people about the impact that your commitment to a recreational activity has had on you as a person. Write the script of your speech.

Question 17 continues on page 20

