

French

Stage 6 Extension Syllabus Resources

The Extension syllabus may be implemented with minimal variation in the resources currently used, though additional items may be added as issue-specific items are identified or developed. The following list has been developed by practising teachers of French, in the light of the new syllabus. A list of general resources has been provided and, where appropriate, resources have also been listed under prescribed issues.

The list is not definitive and is provided for guidance only.

GENERAL RESOURCES

- **Reference Books**

Aplin, R, *A Dictionary of Contemporary France*, Hodder and Stoughton.
Battestini, J, *Conversations parisiennes*, Audio-Visual Unit, University of New South Wales.
Bourdais, et al, *Essor*, units 5–15, Oxford University Press.
Dean, M, *Au point*, units 6–15, Nelson.
Fouletier-Smith, *Vidéo France*, National Textbook Company, USA.
Humberstone, P, *Mot à mot*, Hodder and Stoughton.
Lauder, et Cox, *Le Peuple de France Aujourd'hui*, Manchester University Press.
Mauchamp, N, *Français: Mentalité et Comportements*, Clé International.
Monnerie, A, *La France aux cent visages*, units 3 and 5, Hatier Didier.
Reprise, National Textbook Company.
Thématique actuelle 1, Nelson Thomson Publishers.
Zemiro & Chamberlain, *Tapis volant 3*, Nelson.

- **Community and Professional Associations/Foundations/Embassies etc**

Alliance Française, 257 Clarence Street, Sydney. Telephone 9267 1755.
Dr What Video, 562 Oxford Street, Bondi Junction. Telephone 9387 1100.
French Advisers, DET Curriculum Directorate, 3a Smalls Road, Ryde. Telephone 9886 7444.
French Consulate, 31 Market Street, Sydney. Telephone 9261 5779.
French Tourist Bureau, Level 22, 25 Bligh Street, Sydney. Telephone 9231 5244.
French/Australian Chamber of Commerce and Industry, 259 George Street, Sydney.
Telephone 9251 1033.
Inspector Languages, Board of Studies, 117 Clarence Street, Sydney. Telephone 9367 8152 .
La Perouse Museum and Visitors Centre, National Parks and Wildlife. Telephone 9311 3379.
Language Book Centre (Abbeys), 131 York Street, Sydney. Telephone 9267 1397.
Learning Materials Production Centre, 51 Wentworth Road, Strathfield. Telephone 9715 8240.
MLTA of NSW, PO Box 638, Drummoyne. Telephone 9719 9451.
Pan TV, 14 Herbert Street, St Leonards. Telephone 9777 2777.
SBS Radio and Television, 14 Herbert Street, Artarmon. Telephone 9430 2828.
Siren Entertainment, 23 Wangaratta Street, Richmond, Victoria. Telephone 03 9429 9555,
email: info@sirennet.com.au .
The Australian School of Film and Television, Epping Road, North Ryde. Telephone 9805 6611.
The Sydney Film Festival, 405 Glebe Point Road, Glebe. Telephone 9660 3844.

RESOURCES BY PRESCRIBED ISSUE

1. BELONGING VS ALIENATION

- **Print Material**

Reference Books:

Bourdais, et al, *Essor*, units 1, 4, 5, 6, 8, 11, 12 and 13, Oxford University Press.
Dean, M, *Au point*, units 2, 3, 5, 6, 7, 9, 10, 14 and 15, Nelson.
Fouletier-Smith, *Vidéo France*, units 6 and 7, National Textbook Company, USA.
Réalisations, units 1, 2, 3, 5 and 6.
Zemiro and Chamberlain, *Tapis volant 3*, units 1 and 6, Nelson.

Literature:

Carrier, Roch, 'La religieuse qui retourna en Irlande', 'Le secret perdu dans l'eau' and 'Une abominable feuille d'érable', in *Les enfants du bonhomme dans la lune*, Stanké, La Collection Québec, 10/19, 1983.
Ernaux, A, *La place*, Folio.
Pagnol, M, *La gloire de mon père*.

Poems:

'Personne ne m'aime', in *Au point*, unit 1, Lecture 1.
Prévert, J, *Le ruisseau*.

- **Visual**

Films:

Charef, M, *Le thé au harem d'Archimède*.
Chatiliez, E, *Le bonheur est dans le pré*.
Jean de Florette.
La gloire de mon père.
Mourieras, C, *Dis-moi que je rêve*.
Pool, L, *Emporte-moi*.
Serreau, C, *La crise*.
Tavernier, B, *Ça commence aujourd'hui*.
Techiné, A, *Les innocents*.
Van Dormael, J, *Le huitième jour*.
Veysset, S, *Y aura-t-il de la neige pour Noël?*

- **Audio**

Songs:

Bernard, M, *Le bon côté de la charité*.
Bernard, M, *Le mouton dans la baignoire*.
Blankass, *La couleur des blés*, Génération française 3.
Brel, J, *Les vieux*.
Capart, L, *St Denis à l'ombre des cheminées*.
Goldman, J J, *Elle a fait un bébé toute seule*.
Goldman, J J, *Il changeait la vie*.
Goldman, J J, *La vie par procuration*.
Kaas, P, *Quand j'ai peur de tout*, Génération française 3.
La cantine, Les elles, Génération française 3.

Lamifa, *Chante pour les opprimés*, Génération française 3.
Le Forestier, M, *Un arbre dans la ville*.
Michel, J, *L'air que l'on respire*, Génération française 3.
Renaud, *Banlieue rouge*.
Renaud, *Oscar*.
Solaar, M C, 'Armand est mort' and 'Qui sème le vent récolte le tempo' in *Qui sème le vent récolte le tempo*, CD Polydor, 511.133.2.

2. COPING WITH CHANGE

- **Print Material**

Reference Books:

Bourdais, et al, *Essor*, units 2, 8, 9, 10 and 12, Oxford University Press.
Dean, M, *Au point*, units 1, 2, 8, 10 and 11, Nelson.
Fouletier-Smith, *Vidéo France*, units 6 and 8, National Textbook Company, USA.
Réalisations, units 1, 2, 3, 4 and 5.
Zemiro and Chamberlain, *Tapis volant 3*, units 1, 5, 7, 8 and 9, Nelson.

Literature:

Cardinal, M, *La clé sur la porte*.
Carrier, Roch, 'Il se pourrait que les arbres voyagent' and 'Le secret perdu dans l'eau', in *Les enfants du bonhomme dans la lune*, Stanké, La Collection Québec, 10/19, 1983.

Poems:

Prévert, J, *Déjeuner du matin*.

- **Visual**

Films:

Chatiliez, E, *La vie est un long fleuve tranquille*.
Priez pour nous.
Serreau, C, *La belle verte*.
Serreau, C, *La crise*.
Tavernier, B, *Ça commence aujourd'hui*.
Vidéo France, unit 6, 'Vivre sa vie', *Profiles des Français*.

- **Audio**

Songs:

Bernard, M, *Le mouton dans la baignoire*.
Goldman, J J, *La vie par procuration*.
Renaud, *Banlieue rouge*.
Renaud, *Etudiant poil aux dents*.

3. TOLERANCE OF DIFFERENCE

- **Print Material**

Reference Books:

Bourdais, et al, *Essor*, units 3, 11, 12 and 15, Oxford University Press.
Dean, M, *Au point*, units 7 and 10, Nelson.
Fouletier-Smith, *Vidéo France*, unit 7, National Textbook Company, USA.

Réalisations, unit 2.

Zemiro and Chamberlain, *Tapis volant 3*, units 6 and 8, Nelson.

Literature:

Cardinal, M, *La clé sur la porte*.

Carrier, Roch, 'L'avenir, Mossié', 'La religieuse qui retourna en Irlande' and 'Le jour où je devins un apostat', in *Les enfants du bonhomme dans la lune*, Stanké, La Collection Québec, 10/19, 1983.

Labro, P, *L'étudiant étranger*.

- **Visual**

Films:

Jésus de Montréal.

La haine.

Ruggia, C, *Le gone du Chaâba*, Vertigo Productions , SBS.

Un coeur en hiver.

Vidéo France, unit 7, 'Je m'appelle Amar', TV, *Profils des Français*.

- **Audio**

Songs:

Bernard, M, *Le bon côté de la charité*.

Bernard, M, *Le mouton dans la baignoire*.

Goldman, J J, *Elle a fait un bébé toute seule*.

Solaar, M C, 'Matière grasse contre matière grise', *Qui sème le vent*.

This resource list will be regularly up-dated. Suggestions in respect of additional resources will be most welcome and should be forwarded to the Inspector Languages, Curriculum Branch, Office of the Board of Studies.
