

## **Italian**

### **Stage 6 Extension Syllabus Resources**

The Extension syllabus may be implemented with minimal variation in the resources currently used, though additional items may be added as issue-specific items are identified or developed. The following list has been developed by practising teachers of Italian, in the light of the new syllabus. A list of general resources has been provided and, where appropriate, resources have also been listed under prescribed issues.

The list is not definitive, and is provided for guidance only.

#### **GENERAL RESOURCES**

Altomare, G & Schiralli, L, *Temì per la media*, Librissimi, Bari, 1997.

Andrews, D, *I falsi amici*, Macquarie University, North Ryde, 1997.

Brizzi, E, *Jack Frusciante è uscito dal gruppo*, E Baldini & Castoldi, 1999.

Clayton, J, *L'Italia in Rete: Guida all' uso di Internet a scopi didattici*, S.A. Dete & Saati, 1998.

Continanza, M & Diador, P, *Viaggio nel nuovo cinema italiano*, (and video), La Certosa, Italy, 1997.

de Filippi, M, *Amici – Dialoghi con gli adolescenti*, A Mondadori, 1996.

Katis, M, *L'Italiano per tutti, Book 4*, NSW Department of Education & Training, Learning Materials Production Centre, Open Training & Education Network, Sydney, 1999.

Ludbrook & Eden, *Italian film in the classroom*, Adelaide, 1997.

Maggini, M & Zappalà, M, *Dossier Italia*, Edizioni Guerra, 1996.

Negrone, E, *Jack Frusciante è uscito dal gruppo*, (soundtrack), 1996.

Pinzauti, *Sono solo canzonette*, CIELLE. 1 Edizioni, Firenze, 1983.

Radici, S, *In Italia, modi di dire ed espressioni idiomatiche*, Bonacci editore, Roma, 1985.

Sorce Alpeggiani, M & Grossi, C, *Migliora il tuo italiano scritto*, La Spiga, Milano, 1995.

Various, *My generation: l'amicizia, la politica, il sesso, la noia, la notte, la droga, la scuola: 19 giovani esordienti la loro generazione*, Nuova ERI, Torino, 1994.

- **Websites**

<http://www.comune.parma.it/giovani/index.htm>

<http://virgilio.egroups.com/group/giovani/info.html>

<http://members.it.tripod.de/cislbusto/lavoro/giovanilavoro>

<http://www.azzurro.net/>

<http://www.freeweb.org/religioni/mattarello/giovani>

<http://www.comune.firenze.it/servizi-pubblici/giovani>

<http://www.nemo.it/Nemo2k/Igiovani.htm>

<http://www.cinematografo.it>

<http://www.virgilio.it>

<http://www.italiaradio.it>

## RESOURCES BY PRESCRIBED ISSUE

### 1. COPING WITH CHANGE IN RELATIONSHIPS

- **Print Material**

Stimulus Material:

Bregu-Hougaz, L, 'La crisi in famiglia', in *Opinioni*, CIS Educational, Victoria, 1984, (pp18–19).

Articles:

Finelli, M R, 'Contestazione gioviale', in *Momento creativo 2*, Edizione Kapatu, Athens, 1992, (pp 42–43).

Ignone, A & Rosati, C, 'Il rapporto tra i genitori e i figli', in *Parlare in Italiano*, Guerra Edizioni, Roma, 1998, (p 137).

Marmini, P & Vicentini, G, 'Genitori disattenti e figli rompiscatole', in *Passeggiate Italiane: Livello Medio*, Bonacci Editori, 1998, (pp 132–138).

Letter:

Rallo, J A, 'Una ragazza si confessa', in *L'italiano vivo*, National Textbook Co., Illinois, USA, 1992, (p 47).

- **Audio**

Songs:

883, 'S'Inkazza', in *883 Remix '94 Nord, Sud, Ovest, Est*, 1994.

Bocelli, Andrea, 'Babbo', in *Sogno*, 1998.

Dalla, Lucio 'Anna e Marco', in *Lucio Dalla*, RCA Musica.

Daniele, Pino, 'Che male c'è', in *Dimmi cosa succede sulla terra*, 1997.

Grignari, Gianluca, 'La mia storia fra le dita', in *Destinazione in Paradiso '95*, 1995.

Masini, Marc, 'Caro Babbo', in *L'amore sia con te*, 1996.

Ramazzotti, Eros, 'Una Storia importante', in *I nuovi eroi*, 1986.

Ramazzotti, Eros, 'Ciao Pa', in *In ogni senso '86*, 1986.

Vecchioni, R, 'Milady', in *R. Vecchioni*.

- **Visual**

Films:

Amelio, G, *Il ladro di bambini*, Erre produzione, Italy, 1992.

Archibugi, F, *Il grande coccomero*, Italy, 1993.

*Mignon è partita*, Ellepi Film, Italy, 1998.

## **2. THE IMPACT OF THE OUTSIDE WORLD ON ADOLESCENCE**

- **Print Material**

Stimulus Material:

Bregu-Hougaz, L, 'I senza- lavoro', (pp 16–17) and 'l'ha uccisa la droga', (pp 22–23), in *Opinioni*, CIS Educational, Victoria.

Articles:

Amato, C, 'Droga: avrà mai fine?', in *Mondo Italiano*, Bonacci, Roma, 1993, (p 157).

Barkit, P & Diadori, P, 'Nei luoghi pubblici va proibito il fumo', in *Pro e contro: Livello intermedio*, Bonacci Editori, 1997, (p 29–32).

Detotto, F, 'I ragazzi 'perduti' si ritrovano qui', in *Oggitalia*, No 5, February, 1994.

Finelli, M R, 'Dall'emarginazione si può uscire', in *Momento creativo 2*, Athens, Edizione Kapatu, 1992, (pp 60–61).

Gotti, L, 'I rischi quotidiani', in *Vivere con gli altri*, Mondadori, Milano, 1992, (pp 92–93).

Shepherd, C & Manfredi, S, 'Problemi', in *La gioventù*, CIS Educational, Melbourne, 1998.

Poem:

Pinzauti, F, 'Sono solo canzonette', in *Mi ritorni in mente*, by L. Battisti, C1. ELLE.1, Edizione, Firenze, 1983.

- **Audio**

Songs:

Bertè, Loredana, 'Dedicata', in *Cantare l'italiano*, by L. Costamagna, Guerra Edizioni, Perugia, 1990, (pp 161–172).

Carboni, Luca, 'Silvia lo sai', in *Luca Carboni*, 1987.

Grignani, Gianluca, 'Destinazione in Paradiso', in *Destinazione in Paradiso*, 1995.

Masini, Marco, 'L'amore sia con te', in *Perchè lo fai*, 1996.

Ramazzoti, Eros, 'Cose che ho visto', in *In ogni senso*, 1990.

Vanoni, O, 'Senza fine', in *Cantare l'italiano*, by L. Costamagna, Guerra Edizioni, Perugia, 1990, (pp 31–42).

- **Visual**

Film:

*Looking for Alibrandi*, Melbourne, 2000.

Virzi, P, *Ovo sodo*, Cecchi Gori Group, Italy, 1997.

### 3. SEARCHING FOR IDENTITY

- **Print Material**

Stimulus Material:

Bregu-Hougaz, L, 'Il dovere di essere belli', in *Opinioni*, CIS Educational, Victoria, (pp 10–11).

Articles:

Bruni, N, 'Ragazze tutte casa e carriera', in *Oggitalia*, No 8, May, 1995.

D'Urso, A M, 'Nel duemila tutti laureati', in *Oggitalia*, No 3, December, 1998/Gennaio 1999.

Montalcini, R, 'Il futuro è vostro, ragazzi', in *Oggitalia*, No 8, May, 1994.

Shepherd, C & Manfredi, S, 'La gioventù', in *Futuro*, CIS Educational, Melbourne, 1998.

- **Audio**

Stimulus Songs:

Costamagna, L, *Cantare l'italiano*, Guerra Edizioni, Perugia, 1990.

De Andrè, F, 'La guerra di Piero', (pp 47–60);

De Gregori, F, 'W l'Italia', (pp 201–211);

Ramazzotti, E, 'Adesso tu' (pp 311–321);

Zucchero, 'Non ti sopporto più', (pp 323–337);

Modugno, D, 'Nel blu dipinto di blu' (pp 9–18).

Songs:

Baglioni, C, 'Strada facendo'

Carboni, L, 'Caro Gesù', Luca Carboni, 1987.

Carboni, L, 'Farfallina'.

Dalla, L, 'Anna e marco', in *Lucia Dalla*, RCA Musica.

Guccini, F, 'Quello che non'

Masini, M, 'Il Cielo della vergine', 1995.

Ramazzotti, E, 'Cara Prof', in *In ogni senso*, 1986.

- **Visual**

Film:

*Il nuovo cinema paradiso*, Tornatore, 1988.

Milani, R, *Auguri Professore*, 1997.

Muccino, G, *Come te, nessuno mai*, Adriana Chiese Enterprises RL, 1999.

---

This resource list will be regularly up-dated. Suggestions in respect of additional resources will be most welcome and should be forwarded to the Inspector Languages, Curriculum Branch, Office of the Board of Studies.

---