Start here.

Pati dulu, hubungan yang penting didunia ini adalah hubungan orang rua dan anaknya. Namun, telah tersadi penyimpangan persepsi dalam melinat hubungan antara orang tua dan anak. Mungkin dulu orang tua yang selalu mensadi figur yang ditakuti atarat, hal tersebut inungkin sudan sorang ditemui. Sekorang ini, orang tua imensadi lebih berseba berbeda dalam mengungkapkan kasih sayang yang usung-usungnya merasuk kepada tingkah laku araknya yang mensadi senakin mansa dan benyak maunya. Hal tersebut ditekankan lebih lansut melalui cerpen "Kalau Anak-Anakku Pulang Rikonsi" kalya M. Husreih Umar melalui bebetapa teknik bahasa. Tema dari cerpen tersebut adalah tentang perlakuan seorang Alyah yang kutang tegas dan tidak berani membuat anak-anaknya yang berjumbih sepuluh itu menjadi membuat anak-anaknya yang berjumbih sepuluh itu menjadi

Palam menampilkan permasalahan Mu, Sang pengarang meratuk kepada teknik sastra seperti dialog, percakapan, dom Juga tronz. Walaupun sang Alyah bukanlah otong yang berkecukupan, Namun hang bukanlah segalanya basinya. Ia merasa sumber kebahagiaan itu datangnya dari kesepuluh anaknya Tu. Hal tersebut di tuntukan melalui dialog "... seperti aku, kebahasiaan mu adalah mempunyai to anak yang kanjak". Di buktikan bahwa menunt sang Ayah, kebahagiaan dan hubungan mantar orang tua dan anak tu traak alukur melalui maten tetapi melalui kasih sayang. Daman fial tersebut terkomitas dalam persepsi omak

Mungkh saja bagi semua orang itu hubungan antar orang tua kesepuluh anak nu sama, tapi bagi kaputuh anak -anak Avah, hubungan orang tua itu bukan hanya dari kasih sayang yang

mereka dapat. Mereka merasa bahwa inereka harus memiliki apa

Vorg anak orang lain miliki sehingga, permintaan terebut darang

bertubi-tubi. Sang Ayah pun merasa kewalahan karena permintaan

tetsebut dan coba menenangkan arak-anaknya. "Tapi kan Ayah

sudah tansi", tawab anak-anakhya serentak. Melalui hal tersebut,

sang pengarang menyampaikan kalau pandangan dan anak untuk

mengukur hubungan moreka telah berubah. Pengan adanya

pangaruh dari orang lain, arak-anak lebih mengukur hubungan

mereka tidak dengan kasih sayang, nomun dengan materi

utang orang tua berikan.

balam memperkaat perhipataan berikut, sang pengarang suuga menggungkan teknik Ironi: ketika tali tersebut terlihat ketika Sang Ayah akhirnya mencerijakan tentang kewah susahnya kewangan yang dihadapinya sekarang kepada win yang sudah mahasiswa, namun ironisnya, win telah memesan basu dan separu yang harganya lamanjan relatif mahal. Sang Ayah yang mengharapkan ahaknya untuk mengerti tapi hal tersebut mensadi kekelewaan dari sang Ayah.

Di Jaman yang sudah modern int, banyak sekali hal yang menghambat kita untuk menjalin hubungan yang lebih intim ter dengan otong rua kita. Di Joman yang lebih materialistik int, kita tidak seharusnya mengukur denga hubungan kita dengan kasih sayang dan duga perhatian yang telah meneka benkan kita dengan mengukur hubungan kita dengan barang apapun kanena hubungan yang sudah terselin ini tidak remilah harganya, Janean seperti cerpen

Additional writing space on back page.

"Ratu Anak-Anakku	Rulang Pakansi"	vong	berusurg	dengan
Kekelewaan loasi ora				
;				
			8	
		0		
	*			
	<u></u>			
	You may ask for an	extra Writ	ing Booklet if vo	ou need more space.
You may ask for an extra Writing Booklet if you need more space.				