



**B O A R D O F S T U D I E S**  
NEW SOUTH WALES

**2003**

**HIGHER SCHOOL CERTIFICATE  
EXAMINATION**

# Classical Hebrew Extension

## General Instructions

- Reading time – 10 minutes
- Working time – 1 hour and 50 minutes
- Write using black or blue pen
- Your attention is drawn to the fact that the Divine Name is spelt in full in Biblical texts contained in this examination paper. If this is a matter of conscience for you, you should not discard the paper

## Total marks – 50

**Section I** Pages 2–5

### 35 marks

- Attempt Questions 1–2
- Allow about 1 hour and 10 minutes for this section

**Section II** Pages 6–7

### 15 marks

- Attempt Question 3
- Allow about 40 minutes for this section

## Section I — Prescribed Text

35 marks

Attempt Questions 1–2

Allow about 1 hour and 10 minutes for this section

Answer each question in a SEPARATE writing booklet. Extra writing booklets are available. Use the extracts and your knowledge of the texts and prescribed commentaries in your answers.

Marks

### Question 1 (20 marks)

(a) Read the extract, then answer in ENGLISH the questions that follow.

Amos 1:1–8

- |   |  |
|---|--|
| 1 | דְּבַרְי עָמוּס אֲשֶׁר-הָיָה בְּנִקְדִים מִתְקַנֵּעַ אֲשֶׁר חָזָה עַל-יִשְׂרָאֵל בְּיָמָיו  <br>עֲזִיָּה מִלֶּךְ-יְהוּדָה וּבִיָּמָיו יָרְבַּעַם בֶּן-יֹאָשׁ מֶלֶךְ יִשְׂרָאֵל שְׁנַתִּים לִפְנֵי<br>הָרַעַשׁ: |
| 2 | וַיֹּאמֶר   יְהוָה מִצִּיּוֹן יִשְׁאָג וּמִירוּשָׁלַם יִתֵּן קוֹלוֹ וְאָבְלוּ נְאוֹת הָרָעִים<br>וַיִּבֶשׂ רֹאשׁ הַכְּרָמָל:   |
| 3 | כֹּה אָמַר יְהוָה עַל-שְׁלֹשָׁה פְּשָׁעֵי דַמָּשֶׁק וְעַל-אַרְבָּעָה לֹא אָשִׁיבֶנּוּ<br>עַל-דֹּוֹשִׁם בַּחֲרָצוֹת הַכְּרָנָל אֶת-הַגִּלְעָד:  |
| 4 | וְשַׁלַּחְתִּי אֵשׁ בְּבֵית חֲזַאֵל וְאָכְלָה אֶרְמֹנֹת בֶּן-הַדָּד:   |
| 5 | וְשַׁבְּרֹתִי בְּרִיחַ דַּמָּשֶׁק וְהִכְרַתִּי יוֹשְׁבֵי מִבְּקַעַת-אֲוֹן וְתוֹמְדֵי שִׁבְט מִבֵּית<br>עֵדֶן וְגִלּוֹ עִם-אֲרָם קִירָה אָמַר יְהוָה:   |
| 6 | כֹּה אָמַר יְהוָה עַל-שְׁלֹשָׁה פְּשָׁעֵי עֲזָה וְעַל-אַרְבָּעָה לֹא אָשִׁיבֶנּוּ<br>עַל-הַגְּלוֹתָם גְּלוֹת שְׁלֹמֹה לְהַסְגִיר לְאֲדוֹם:   |
| 7 | וְשַׁלַּחְתִּי אֵשׁ בַּחֲוֹמֹת עֲזָה וְאָכְלָה אֶרְמֹנֶיהָ:  |
| 8 | וְהִכְרַתִּי יוֹשְׁבֵי מַאֲשֻׁדָד וְתוֹמְדֵי שִׁבְט מַאֲשַׁקְלֹן וְהַשִּׁיבֹתִי יָדַי<br>עַל-עַקְלוֹן וְאָבְדוּ שְׂאֲרֵית פְּלִשְׁתִּים אָמַר אֲדֹנָי יְהוָה:  |

- |       |   |   |
|-------|---|---|
| (i)   | What does the prophet wish to convey through the use of יִשְׁאָג in verse 2?  | 1 |
| (ii)  | The opening verse conveys information about Amos. Expand on this information giving the dates of his prophesying; what is known about him personally; the message he conveyed; the response to his prophecy; and conjectures regarding his death. | 6 |
| (iii) | Verses 6–8 refer to transgressions of Gaza and related Philistine cities. What were the transgressions? Give an opinion as to when they happened. Justify your answer.  | 3 |

Question 1 continues on page 3

## Question 1 (continued)

- (b) Read the extract, then answer in ENGLISH the question that follows.

Amos 3:2–8

2	רַק אֶתְכֶם יִדְעֵתִי מִכֹּל מִשְׁפְּחוֹת הָאָדָמָה עַל־כֵּן אֶפְקֹד עֲלֵיכֶם אֶת כָּל־עֲוֹנוֹתֵיכֶם:
3	הִילְכוּ שָׁנִים יַחְדָּו בְּלַתִּי אִם־נִוְעָדוּ:
4	הִישָׂא אַרְיֵה בְעֵר וְטָרַף אֵין לוֹ הִיתָן כְּפִיר קוּלוֹ מִמְעַנְתּוֹ בְּלַתִּי אִם־לְכֹד:
5	הִתְפַּל צְפוּרַע עַל־פַּח הָאָרֶץ וּמוֹקֵשׁ אֵין לָהּ הִיעֲלֶה־פַח מִן־הָאָדָמָה וְלְכֹד לֹא יִלְכֹד:
6	אִם־יִתְקַע שׁוֹפָר בְּעֵיר וְעַם לֹא יִחְרְדוּ אִם־תִּהְיֶה רָעָה בְּעֵיר וַיִּהְיֶה לֹא עֲשָׂה:
7	כִּי לֹא יַעֲשֶׂה אֲדֹנָי יְהוִה דְבַר כִּי אִם־גָּלָה סוּדוֹ אֶל־עַבְדָּיו הַנְּבִיאִים:
8	אַרְיֵה שָׂאָג מִי לֹא יִרְאֵ אֲדֹנָי יְהוִה דְבַר מִי לֹא יִנְבֵּא:

The prophet makes his point through particular literary features. What are **THREE** of these features? Quote words/phrases from at least three verses that illustrate these features.

4

Question 1 continues on page 4

Question 1 (continued)

(c) Read the extract, then answer in ENGLISH the questions that follow.

Amos 4:6–10

<p>וְגַם־אֲנִי נָתַתִּי לָכֶם נִקְיוֹן שָׁנִים בְּכָל־עֲרִיכֶם וַחֲסֹר לֶחֶם בְּכָל מְקוֹמֵיכֶם וְלֹא־שָׁבַתֶם עָדִי נְאֻם־יְהוָה:</p> <p>וְגַם אֲנֹכִי מִנְעַתִּי מִכֶּם אֶת־הַגֹּשֶׁם בְּעוֹד שְׁלֹשָׁה חֳדָשִׁים לְקַצִּיר וְהַמְטַרְתִּי עַל־עֵיר אַחַת וְעַל־עֵיר אַחַת לֹא אֲמַטִּיר חֲלָקָה אַחַת תִּמְטֵר וְחֲלָקָה אֲשֶׁר־לֹא־תִמְטֵר עָלֶיהָ תִּיבֹשׁ: וְנָעוּ שָׁתִׁים שְׁלֹשׁ עָרִים אֶל־עֵיר אַחַת לְשָׁתוֹת מַיִם וְלֹא יִשְׁבְּעוּ וְלֹא־שָׁבַתֶם עָדִי נְאֻם־יְהוָה:</p> <p>הִכִּיתִי אֶתְכֶם בַּשֶּׁדֶפֶן וּבִיַרְקוֹן הַרְבֹּת גְּנוֹתֵיכֶם וְכַרְמֵיכֶם וְתֵאֲנִיכֶם וְזִיתֵיכֶם יֹאכַל הַגֹּזֵם וְלֹא־שָׁבַתֶם עָדִי נְאֻם־יְהוָה: שְׁלַחְתִּי בְכֶם דְּבַר בְּדֶרֶךְ מִצְרַיִם הִרְגַתִּי בַחֲרֹב בַּחֲוָרֵיכֶם עִם שְׁבִי סוֹסֵיכֶם וְאַעֲלֶה בְּאֵשׁ מַחְנֵיכֶם וּבְאַפְכֶם וְלֹא־שָׁבַתֶם עָדִי נְאֻם־יְהוָה:</p>	<p>6</p> <p>7</p> <p>8</p> <p>9</p> <p>10</p>
---	---

- |  |                            |
|--|----------------------------|
| <p>(i) Explain the idiom בְּכָל־עֲרִיכֶם in verse 6.</p> <p>(ii) What message does the prophet wish to convey in verses 7 and 8?</p> <p>(iii) The word בְּדֶרֶךְ is the key to the understanding of verse 10. What alternative meanings can be read into the words מִצְרַיִם בְּדֶרֶךְ דְּבַר בְּכֶם שְׁלַחְתִּי ?</p> | <p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> |
|--|----------------------------|

End of Question 1

**Question 2** (15 marks) Use a SEPARATE writing booklet.

Read the extract, then answer in ENGLISH the questions that follow.

Berakhot 36(b)–37(a)

גופא, רב ושמואל דאמרי תרנייהו: כל שיש בו מחמשת המינין מברכין עליו "בורא מיני מזונות"; ואיתמר נמי, רב ושמואל דאמרי תרנייהו: כל שהוא מחמשת המינין מברכין עליו "בורא מיני מזונות". וצריכא: דאי אשמעינן 'כל שהוא' – הנה אמינא משום דאיתיה בעיניה, אבל על ידי תערובות – לא, קא משמע לן, 'כל שיש בו'. ואי אשמעינן 'כל שיש בו', הנה אמינא כל שיש בו חמשת המינים – אין, אבל אורו ודוחן – לא, משום דעל ידי תערובת; אבל איתיה בעיניה – נימא אפילו אורו ודוחן נמי מברכין עליו "בורא מיני מזונות" קמשמע לן: כל שהוא מחמשת המינים הוא דמברכין עליו 'בורא מיני מזונות'; לאפוקי אורו ודוחן, דאפילו איתיה בעיני – לא מברכין "בורא מיני מזונות".

ואורו ודוחן לא מברכין "בורא מיני מזונות"? והתניא: הביאו לפניו פת אורו ופת דוחן – מברך עליו תחלה וסוף כמעשה קדרה; וגבי מעשה קדרה תניא: בתחלה מברך עליו "בורא מיני מזונות" ולבסוף מברך עליו ברכה אחת מעין שלש – כמעשה קדרה, ולא כמעשה קדרה; כמעשה קדרה – דמברכין עליו תחלה וסוף; ולא כמעשה קדרה, דאילו כמעשה קדרה – בתחלה "בורא מיני מזונות" ולבסוף ברכה אחת מעין שלש, ואילו הכא, בתחלה מברך עליו "שהכל נהיה בדברו", ולבסוף "בורא נפשות רבות וחסרונן על כל מה שבראת". – ואורו לאו מעשה קדרה הוא? והתניא, אלו הן מעשה קדרה: חילקא, טריגיס, סולת, זריג, וערסק, ואורו! – הא מני – רבי יוחנן בן גורי היא; דתניא, רבי יוחנן בן גורי אומר: אורו מין דגן הוא, ותייבין על חמוצו כרת, ואדם יוצא בו ידי חובתו בפסח; אבל רבנן לא. – ורבנן לא? והתניא: הפוסס את החטה מברך עליה "בורא פרי האדמה"; טחנה אפאה ובשלה, בזמן שהפריסות קיימות – בתחלה מברך עליה "המוציא לחם מן הארץ" ולבסוף מברך עליה שלש ברכות, אם אין הפריסות קיימות – בתחלה מברך עליה "בורא מיני מזונות" ולבסוף מברך עליה ברכה אחת מעין שלש; הפוסס את האורו מברך עליו "בורא פרי האדמה"; טחנו, אפאו ובשלו, אף על פי שהפריסות קיימות – בתחלה מברך עליו "בורא מיני מזונות", ולבסוף מברך עליו ברכה אחת מעין שלש. מני? אילימא רבי יוחנן בן גורי היא, דאמר "אורו מין דגן הוא" – "המוציא לחם מן הארץ" ושלש ברכות בעי ברוכי! אלא לאו – רבנן היא, ותיובתא דרב ושמואל! תיובתא.

- (a) Describe the rule of צריכותא. Make reference to the צריכא in the extract. 2
- (b) Explain why the first blessing on the דגן מיני חמשת may be האדמה, מזונות, המוציא, or even שהכל. 3
- (c) Describe the characteristics of אורו as compared to דגן מיני חמשת according to this extract. How does this affect the laws of blessings? 3
- (d) Write an introduction to the prescribed Talmudic text, פרק כיצד מברכין. Include information on the reasons for ברכות, their origin, structure and general halakhic concerns. 7

## Section II — Non-prescribed Text

15 marks

Attempt Question 3

Allow about 40 minutes for this section

Answer the question in a SEPARATE writing booklet.

Marks

Question 3 (15 marks)

(a) Read the extract, then answer in ENGLISH the questions that follow.

Psalm 130:1–8

שִׁיר הַמַּעְלֹת מִמַּעְמְקִים קְרָאתֶיךָ יְהוָה:	1
אֲדֹנָי שְׁמַעַה בְּקוֹלִי תִּהְיֶינָה אַזְנוֹיֶךָ קַשְׁבוּת לְקוֹל תַּחֲנוּנָי:	2
אִם־עוֹנוֹת תִּשְׁמַר־נָה אֲדֹנָי מִי יַעֲמֹד: 4 כִּי־עֲמֹךָ הַסְּלִיחָה לְמַעַן	3
תִּזְכָּר: 5 קִנִּיתִי יְהוָה קוֹתָה נַפְשִׁי וְלִדְבָרוֹ הוֹחֵלְתִי: 6 נַפְשִׁי	
לְאֲדֹנָי מִשְׁמָרִים לְבַקֵּר שְׁמָרִים לְבַקֵּר:	
יַחַל יִשְׂרָאֵל אֱלֹהֵי־יְהוָה כִּי־עַם־יְהוָה הַחֲסֵד וְהַרְבֵּה עֲמוֹ פְדוּת:	7
וְהוּא יַפְדֶּה אֶת־יִשְׂרָאֵל מִכָּל עוֹנֵתָיו: 8	

מִמַּעְמְקִים	<i>out of the depths</i>	הַסְּלִיחָה	<i>to pardon</i>
קַשְׁב	<i>to be attentive</i>	קוֹה	<i>to await</i>

- (i) Psalms usually have introductory words. What could the words שִׁיר הַמַּעְלֹת mean as an introduction to this psalm? **2**
- (ii) What is the emotional state of the author? **1**
- (iii) How does the poet see his problems being resolved? **2**
- (iv) Identify THREE examples of repetition, and explain their effect. **3**

Question 3 continues on page 7

Question 3 (continued)

(b) Read the extract, then answer in ENGLISH the questions that follow.

Psalm 82:1–8

מִזְמוֹר לְאַסָּף אֱלֹהִים נֹצֵב בְּעֵדֵת־אֵל בְּקִרְבֵּי אֱלֹהִים יִשְׁפֹּט:	1
עַד־מִתִּי תִשְׁפֹּטוּ־עוֹל וּפְנֵי רָשָׁעִים תִּשְׁאוּ־סִלָּה:	2
שִׁפְטוּ־דָל וַיִּתּוֹם עֵנִי וְרֵשׁ הַצְּדִיקוֹ:	3
פְּלִטוּ־דָל וְאַבְיּוֹן מִיַּד רָשָׁעִים הַצִּילוֹ:	4
לֹא יִדְעוּ וְלֹא יִבְיִנוּ בַחֲשֵׁכָה יִתְהַלְּכוּ יִמוּטוּ כָּל־מְוֹסְדֵי אֲרָץ:	5
אֲנִי־אָמַרְתִּי אֱלֹהִים אַתֶּם וּבְנֵי עֲלִיּוֹן כְּלַכֶּם:	6
אֲכֵן כְּאָדָם תִּמּוֹתוּן וּכְאֶחָד הַשָּׂרִים תִּפְּלוּ:	7
קוֹמָה אֱלֹהִים שִׁפְטָה הָאָרֶץ כִּי־אַתָּה תִּנְחַל בְּכָל־הַגּוֹיִם:	8

עוֹל	<i>sin</i>	יִמוּטוּ	<i>tottering</i>
פִּלַּט	<i>rescue</i>	מְוֹסְדֵי	<i>foundations</i>

- (i) (1) What is the *shoresh* of הַצִּילוֹ (verse 4)? 1
- (2) What is the *binyan* of יִתְהַלְּכוּ (verse 5)? 1
- (ii) In what way does the theme of this psalm echo one of Amos' concerns? 3
- (iii) According to verse 1, where was God judging? Explain your answer, making reference also to verse 6. 2

End of paper

BLANK PAGE