



2010
**HIGHER SCHOOL CERTIFICATE
EXAMINATION**

--	--	--	--	--

Centre Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--

Student Number

Indonesian Background Speakers

General Instructions

- Reading time – 10 minutes
- Working time – 2 hours and 50 minutes
- Write using black or blue pen
- Monolingual and/or bilingual print dictionaries may be used
- Write your Centre Number and Student Number at the top of this page and page 7

Total marks – 100

Section I Pages 2–5

20 marks

This section has two parts, Part A and Part B

- This section should take approximately 50 minutes

Part A – 10 marks

- Attempt Question 1

Part B – 10 marks

- Attempt Question 2

Section II Pages 7–17

55 marks

This section has two parts, Part A and Part B

Part A – 40 marks

- Attempt Questions 3–4
- Allow about 1 hour for this part

Part B – 15 marks

- Attempt Question 5
- Allow about 30 minutes for this part

Section III Page 18

25 marks

- Attempt either Question 6 or Question 7
- Allow about 30 minutes for this section

Section I — Listening and Responding

20 marks

This section should take approximately 50 minutes

Part A – 10 marks

Attempt Question 1

You will hear ONE text. The text will be read twice. There will be a two-minute pause after the first reading in which you may make notes. However, you may make notes at any time. After the second reading you will have 12 minutes to answer Question 1. Write your answers in ENGLISH in the spaces provided. These spaces provide guidance for the expected length of response. In the case of multiple-choice questions, tick the box that corresponds to the correct response. There will be a warning after 10 minutes to indicate that you have two minutes left to complete your answers.

In your answers you will be assessed on how well you:

- communicate relevant information and ideas in comprehensible English

Anda akan mendengar SATU wacana. Wacana itu akan dibacakan dua kali. Ada selang waktu dua menit antara pembacaan pertama dan kedua yang dapat Anda gunakan untuk membuat catatan. Namun, Anda boleh membuat catatan kapan saja. Anda akan diberi waktu 12 menit setelah pembacaan kedua untuk menjawab Pertanyaan 1 dalam bahasa INGGRIS pada tempat yang disediakan. Tempat yang disediakan memberi petunjuk panjang jawaban yang diharapkan. Untuk pertanyaan dengan jawaban pilihan ganda beri tanda ✓ dalam kotak yang benar. Sesudah sepuluh menit, Anda akan diingatkan bahwa hanya ada dua menit lagi untuk menyelesaikan jawaban Anda.

Jawaban Anda akan dinilai berdasarkan kemampuan Anda untuk:

- menyampaikan informasi dan ide-ide yang relevan dalam bahasa Inggris yang cukup baik

Question 1 (10 marks)

**Candidate's
Notes**

- (a) *Berilah ringkasan argumen-argumen Pak Hendy untuk mendukung pendapatnya bahwa pariwisata tidak merusak budaya.*

3

Summarise the arguments Pak Hendy gives to support his opinion that tourism does not destroy culture.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Question 1 continues on page 4

Question 1 (continued)

Candidate's
Notes

- (b) *Bagaimana teknik yang dipakai Pak Hendy membuat pandangannya meyakinkan? Dukunglah jawaban Anda dengan contoh-contoh.*

6

How do the techniques used by Pak Hendy make his point of view convincing? Support your answer with examples.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- (c) *Bagaimana nada penyiar?*

1

What is the tone of the broadcaster?

- (A) Friendly ☐
- (B) Objective ☐
- (C) Provocative ☐
- (D) Sneering ☐

End of Question 1

2010 HIGHER SCHOOL CERTIFICATE EXAMINATION
Indonesian Background Speakers

Section I (continued)

Part B – 10 marks

Attempt Question 2

You will hear TWO texts. The texts will be read twice. There will be a two-minute pause after the first reading of the texts in which you may make notes. However, you may make notes at any time. After the second reading of the texts you will have 20 minutes to answer Question 2. Write your answer in **INDONESIAN** in a writing booklet. Extra writing booklets are available. There will be a warning after 18 minutes to indicate that you have two minutes left to complete your answer. You may proceed to Section II as soon as you have finished Question 2.

In your answer you will be assessed on how well you:

- compare and contrast information and ideas
- write text appropriate to context, purpose and audience
- structure and sequence information and ideas in Indonesian

Anda akan mendengar DUA wacana. Masing-masing wacana akan dibacakan dua kali. Ada selang waktu dua menit antara pembacaan pertama dan kedua yang dapat Anda gunakan untuk membuat catatan. Namun, Anda boleh membuat catatan kapan saja. Anda akan diberi waktu 20 menit setelah pembacaan kedua untuk menjawab Pertanyaan 2 dalam bahasa INDONESIA dalam buku tulis yang disediakan. Apabila diperlukan, tersedia buku tulis tambahan. Sesudah 18 menit, Anda akan diingatkan bahwa hanya ada dua menit lagi untuk menyelesaikan jawaban Anda. Anda boleh melanjutkan ke Bagian II manakala Anda telah menyelesaikan Pertanyaan 2.

Jawaban Anda akan dinilai berdasarkan kemampuan Anda untuk:

- membandingkan informasi dan ide-ide
- menulis wacana yang sesuai dengan konteks, tujuan dan sasaran wacana
- menyusun secara runtut informasi dan ide-ide dalam bahasa Indonesia

Question 2 (10 marks)

Dengan menggunakan informasi dari wawancara dan laporan yang baru Anda dengar, tulislah sebuah artikel, dalam kurang lebih 150 kata, dengan judul “Apa artinya menjadi siswa internasional yang sukses?” Artikel Anda akan diterbitkan di sebuah majalah untuk siswa.

Based on the information from the interview and report that you have just heard, write an article of approximately 150 words with the title ‘What does it mean to be a successful overseas student?’ Your article will be published in a student magazine.

You may now proceed to Section II

BLANK PAGE

--	--	--	--	--

Centre Number

Section II — Reading and Responding**55 marks**

--	--	--	--	--	--	--	--	--

Student Number

Part A – 40 marks**Attempt Questions 3–4****Allow about 1 hour for this part**

Read the extract from the film *Angel's Cry* and answer Question 3 in either **INDONESIAN** or **ENGLISH** in the spaces provided. These spaces provide guidance for the expected length of response.

In your answers you will be assessed on how well you:

- identify and analyse specific information
- analyse the way in which language is used to convey meaning
- communicate information and ideas using relevant textual references in either English or Indonesian

Bacalah kutipan dari Tangisan Bidadari dan jawablah Pertanyaan 3 dalam bahasa INDONESIA atau bahasa INGGRIS pada tempat yang disediakan. Tempat yang disediakan memberi petunjuk panjang jawaban yang diharapkan.

Jawaban Anda akan dinilai berdasarkan kemampuan Anda untuk:

- *menyebutkan dan menganalisis butir informasi yang spesifik*
- *menganalisis bagaimana bahasa digunakan untuk menyampaikan makna*
- *menyampaikan informasi dan ide-ide dengan menggunakan contoh-contoh yang relevan dari wacana dalam bahasa Inggris atau bahasa Indonesia*

Question 3 (15 marks)**Please turn over**

Question 3 (15 marks)

Awaiting copyright

Question 3 continues on page 9

Question 3 (continued)

Awaiting copyright

Question 3 continues on page 10

Question 3 (continued)

- (a) *Bagaimana kepribadian Bulan dicerminkan melalui adegan A, B dan C? Dukunglah jawaban Anda dengan contoh-contoh termasuk bahasa yang digunakan.*

5

How is Bulan's character portrayed in scenes A, B and C?

Support your answer with examples including reference to the use of language.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Question 3 continues on page 11

Question 3 (continued)

- (b) *Bagaimana keadaan ekonomi berbagai tokoh dalam adegan-adegan A sampai D mempengaruhi perlakuan mereka terhadap Bulan?*

4

How does the economic status of the various characters in scenes A to D influence their treatment of Bulan?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Question 3 continues on page 12

Question 3 (continued)

- (c) *Turisme membawa dampak positif dan negatif pada kehidupan ekonomi dan sosial penduduk setempat.*

6

Bahaslah pernyataan ini dengan mengacu pada adegan-adegan A sampai D.

Tourism has positive and negative impacts on the economic and social life of the local people.

Discuss this statement in relation to scenes A to D.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

End of Question 3

BLANK PAGE

BLANK PAGE

Indonesian Background Speakers

Section II – Part A (continued)

Answer Question 4 in either **INDONESIAN** or **ENGLISH** in a **SEPARATE** writing booklet. Extra writing booklets are available.

In your answer you will be assessed on how well you:

- analyse the way in which language is used to convey meaning
- analyse the relationship between the prescribed text and a theme or one of the related contemporary issues
- communicate information and ideas using relevant textual references in either English or Indonesian
- structure and sequence information and ideas

Jawablah Pertanyaan 4 dalam bahasa INDONESIA atau bahasa INGGRIS dalam buku tulis TERSENDIRI. Apabila diperlukan, tersedia buku tulis tambahan.

Jawaban Anda akan dinilai berdasarkan kemampuan Anda untuk:

- menganalisis bagaimana bahasa digunakan untuk menyampaikan makna
- menganalisis hubungan antara wacana dan tema atau salah satu dari isu-isu kontemporer yang berhubungan dengan tema itu
- menyampaikan informasi dan ide-ide dengan menggunakan contoh-contoh yang relevan dari wacana dalam bahasa Inggris atau bahasa Indonesia
- menyusun secara runtut informasi dan ide-ide

Question 4 (25 marks)

Upaya manusia untuk mengendalikan lingkungan, pada akhirnya membawa dampak buruk bagi dirinya.

Dalam 300–400 kata, bahaslah pernyataan di atas dengan mengacu pada cerpen ‘Bulldoser dan Ayah’ dan cerpen ‘Terbakar’. Bahas juga bagaimana pengarang menggunakan teknik sastra untuk mendukung ide-idenya.

When humans attempt to control the environment they ultimately make the situation worse for themselves.

In 300–400 words, discuss the statement above by referring to the short stories ‘Bulldoser dan Ayah’ and ‘Terbakar’. In your answer, refer to the way the authors use literary techniques to support their ideas.

Section II (continued)

Part B – 15 marks

Attempt Question 5

Allow about 30 minutes for this part

Answer Question 5 in **INDONESIAN** in a **SEPARATE** writing booklet. Extra writing booklets are available.

In your answer you will be assessed on how well you:

- exchange information in response to information, opinions and ideas
- communicate information and ideas using relevant textual references to support your answer
- structure and sequence information, opinions and ideas
- demonstrate control of a range of language structures and vocabulary in Indonesian

Jawablah Pertanyaan 5 dalam bahasa INDONESIA dalam buku tulis TERSENDIRI. Apabila diperlukan, tersedia buku tulis tambahan.

Jawaban Anda akan dinilai berdasarkan kemampuan Anda untuk:

- *bertukar informasi menanggapi pendapat, ide-ide dan informasi dalam wacana*
- *menyampaikan informasi dan ide-ide dengan menggunakan contoh-contoh yang relevan dari wacana untuk mendukung jawaban Anda*
- *menyusun secara runtut informasi, pendapat dan ide-ide*
- *menggunakan kosakata dan bahasa yang bervariasi dalam bahasa Indonesia*

Question 5 (15 marks)

Bacalah wacana yang dimuat pada halaman 17. Dalam kurang lebih 300 kata, tulislah sebuah wawancara antara seorang jurnalis dan seorang anggota LSM (Lembaga Swadaya Masyarakat). Wawancara ini membahas bagaimana anggota masyarakat dan juga pemerintah harus menghadapi isu-isu yang diungkapkan dalam wacana. Wawancara ini akan dimuat dalam majalah umum bulanan.

Read the text on page 17. Imagine you are a journalist interviewing a member of a non-government organisation (NGO). In approximately 300 words write the interview, discussing how members of society, as well as the government, must approach the issues that are raised in the text. This interview will be published in a monthly magazine.

Question 5 continues on page 17

Question 5 (continued)

GUNUNG SAMPAH

Sampah yang dihasilkan manusia selalu menjadi masalah. Sejak jaman dahulu, orang selalu saja membuang sampah di jalan atau menumpuk sampah di sudut-sudut gang, lebih-lebih di kota. Bedanya, dulu sampah-sampah itu hanyalah merupakan tumpukan. Sekarang, menjelma menjadi gunung sampah. Mengapa?

Dalam kurun waktu satu dasawarsa, penduduk kota di Indonesia meningkat sebanyak 4.41% per tahun. Tentu saja sampah lebih banyak karena lebih banyak yang menghasilkan sampah. Belum lagi pembangunan infrastruktur, termasuk sarana pembuangan sampah, tidak seimbang dengan penambahan penduduk.

Juga, dulu sampah yang dibuang adalah sampah yang biodegradable, yaitu yang mudah hancur. Contohnya, daun pisang pembungkus makanan dan kertas koran untuk pembungkus barang. Sekarang, daun pisang digantikan dengan plastik. Plastik telah merajalela, dari tas belanja sampai botol air. Selain itu, sekarang ada yang namanya 'e-rubbish' yaitu sampah barang-barang elektronik.

Rupanya, peningkatan ekonomi membawa dampak pada pola konsumsi. Daya beli yang meningkat mengakibatkan masyarakat menjadi lebih konsumtif. Mereka lebih memilih untuk membeli barang baru daripada memperbaiki barang yang sedikit rusak. Panci yang sedikit bocor, payung yang sedikit rusak tak lagi diperbaiki. Lebih dari itu, mereka tidak lagi memakai ulang barang-barang yang ada untuk menciptakan sesuatu yang baru. Misalnya, botol kemasan dan kaleng bekas tidak lagi disulap menjadi mainan anak.

Gengsi dan rasa tidak mau kalah dengan orang lain juga mendorong masyarakat untuk lebih konsumtif. Mereka dikuasai nafsu membeli. Barang-barang dibeli tidak karena diperlukan, melainkan untuk dipamerkan. Kemasan barang-barang ini sering berlapis-lapis yang fungsinya hanya untuk keapikan saja. Begitu barang dibuka, kemasan dibuang.

Tak heran kalau sampah menggunung. Ini tentu membawa dampak negatif. Pertama, tentu saja bau sampah. Kedua, masalah menyempitnya lahan pembuangan sampah karena sampah moderen memakan waktu lama untuk hancur, malah banyak yang tidak bisa hancur dan beracun. Ini menyebabkan kerusakan lingkungan dan juga masalah-masalah kesehatan yang serius, seperti gangguan pernafasan.

Agar masalah ini tidak menjadi semakin parah harus dicari jalan keluarnya.

End of Question 5

Please turn over

Section III — Writing in Indonesian

25 marks

Attempt either Question 6 or Question 7

Allow about 30 minutes for this section

Answer the question in **INDONESIAN** in a **SEPARATE** writing booklet. Extra writing booklets are available.

In your answer you will be assessed on how well you:

- demonstrate understanding of the prescribed contemporary issues
- write text appropriate to context, purpose and audience
- structure and sequence information and ideas
- demonstrate control of a range of language structures and vocabulary in Indonesian

Jawablah pertanyaan berikut dalam bahasa INDONESIA dalam buku tulis TERSENDIRI. Apabila diperlukan, tersedia buku tulis tambahan.

Jawaban Anda akan dinilai berdasarkan kemampuan Anda untuk:

- menunjukkan pemahaman tentang isu-isu kontemporer yang ada dalam silabus
- menulis wacana yang sesuai dengan konteks, tujuan dan sasaran wacana
- menyusun secara runtut informasi dan ide-ide
- menggunakan kosakata dan bahasa yang bervariasi dalam bahasa Indonesia

Tulislah sebuah esei sepanjang kurang lebih 350 kata. Dalam esei itu, Anda harus membicarakan salah satu pernyataan di bawah ini:

Write an essay of approximately 350 words in **INDONESIAN** in which you discuss one of the following statements:

Question 6 (25 marks)

Generasi tua sering ingin mempertahankan tradisi. Namun demikian, ada tradisi-tradisi yang harus berubah agar relevan pada kehidupan moderen.

Members of the older generation often want to maintain traditions. However, some traditional practices have to change to be relevant to modern life.

OR

Question 7 (25 marks)

Dulu pemuda-pemudi desa sering digambarkan secara stereotipikal. Stereotip ini tidak lagi berlaku di Indonesia sekarang.

In the past, rural youth were depicted in a stereotypical way. This stereotype is no longer applicable in today's Indonesia.

End of paper