

2012 HSC - Heritage Korean

Band 5L

Sample 1 Question 7

Question Number: 7.



~~나는 기사 "K-POP이 세계적으로 인기가 많아지고 있지만,  
K-POP에 대해 알아야만 한국 문화를 이해하~~

나는 지난주 "K-POP의 흥란" 이 라는 기사를 읽었다.  
그 기사속에서는 "K-POP이 세계적으로 인기가 많아지고  
있지만, 꼭 K-POP에 대해 알아야만 한국 문화를 이해하  
는 것이 아니라" 라는 주장이 있었다. 나는 이 주장과  
의견이 같다고 생각한다. 왜냐하면 K-POP은 한국만이  
아닌 세계적인 관심을 받는 퓨전 문화이기 때문이다.  
~~그래서 K-POP을 즐기면 한국의 전통과 역사를  
알수있다는 것이다.~~

~~특히 K-POP은 요즘 현대적인 음악을 추구하여~~  
K-POP은 요즘 현대음악을 추구하여 세계적으로  
한국의 이름을 많이 알리고있다. 한류 열풍을 이어서

Start here.

나는 지난주 "K-POP의 흥란"이라는 기사를 읽었다. 그 기사 속에는 "K-POP이 세계적으로 인기가 많아지고 있지만, 꼭 K-POP을 알아야만 한국문화를 이해하는 것이 아니다"라는 주장이 있었다.

나는 이 주장과 의견이 같다고 생각한다.

왜냐하면 K-POP이 한국문화의 일종이지만 한국문화의 전체를 선보이지 않는다고 생각하기 때문이다.

K-POP은 그래도 나름대로 한국문화를 알리고 있다는 게 현실이다. K-POP은 현대음악을 추구하여 세계적인 "한류 열풍"으로 한국의 이름을 많이 알려주었다. 사람들이 K-POP을 생각하면 한국에 다양성과 젊은 현기를 선보인다. 또한 K-POP의 빠른 발전과 성장을 관찰할 때 한국이 ~~서~~ 후진국에서 선진국으로 ~~빠르게~~ 빨리 성장한 모습이 드러난다고 생각한다.

그래서 K-POP은 현대 한국문화를 ~~서~~ 보여주면서 한국의 혁신한 적합성을 ~~선보이기~~ 알려주기도 하다. ~~또한 K-POP의 많은 인기는 한국문화에게 많은 관심이 쏠리고 있다고 생각한다. 예를 들어서 길거리에서 쉽게 한국 음식점과 식품점을 찾아보는 외국인들이 볼수있다. 이를 통해 K-POP의 세계적인 인기로 한국문화를 알리는 것이다.~~

하지만 K-POP을 알아야만 한국문화를 이해하는 것은 아니라고 생각한다. 왜냐하면 K-POP은 한국만의 현대문화를 ~~증명~~ 선전하는 것이 아니라 세계적인 관객을 상대하기 위한 ~~한~~ ~~특~~ ~~정~~ ~~문~~ ~~화~~ ~~가~~ ~~있~~ ~~어~~ ~~서~~ ~~이~~ ~~다~~. 그래서 K-POP은 현대적인 한국문화를 ~~증명~~ 알려주긴 하나, 전통적인 한국문화를 선보이지 못하는 것도 현실이라고 생각한다. 또한 굳이 K-POP을 안지 않아도 한국의 상업적인 영역에서 한국문화를 접할 수 있다. 예를 들어 요즘에는 한국식품과 한국식당을 많이 찾아 보는 외국인들을 볼 수 있다. 이렇게 하여 사람들이 한국 전통적인 음식과 한국의 현대적인 음식을 맛보면서 문화를 체험할 수 있다. 그래서 꼭 나는 K-POP을 안지 않아도 한국문화를 이해할 수 있다고 생각한다.

그러나 K-POP의 ~~도움~~ 도움으로 많은 외국분들이 이 한국문화를 잘 알게 되었는데 사실이다. K-POP이 한국 ~~문화~~ 문화의 진부를 선전하지는 않지만, 많은 이들이 ~~한국 문화~~ 한국문화에 관심을 갖게 한다고 생각한다. 그래서 나는 K-POP만 알아야 한국문화를 ~~이~~ 이해할 수 있다고 믿지만, K-POP이 한국문화에게 많은 사랑과 감동을 준다고 생각한다. 그래서 K-POP의 많은 인기로 여러 사람 Additional writing space on back page.

이 한국 문화의 색다른 다양성을 숙지  
할수있고 이해할수있다고 ~~믿는다.~~  
생각한다.

← Tick this box if you have continued this answer in another writing booklet.